

外交部 通訊

THE MOFA QUARTERLY

中華民國114年第4季43卷 第4期

04

volume 43

新聞眼 IN THE NEWS

在不可能之門前，為台灣留下座標－
從基層視角看蕭美琴副總統在歐洲議會
演說的外交現場

外交情

Diplomacy in Action

在漢堡，遇見另一個故鄉－高雄橋

全球網

Around the World

空襲下的日常：以色列的社會防
衛韌性

生活錄

Stories from the Field

在台灣展開人生新篇章的聖文森
學子－史婕敏



M O F A
T A I W A N

全球第8國！
8th country!



紐西蘭開放台灣旅客出入境
使用自動查驗通關系統！
New Zealand opens eGate
to Taiwanese travelers!



外交部 通訊
THE MOFA QUARTERLY

04 | 中華民國 114 年
第 4 季 - 43 卷 - 第 4 期
Volume 43

新聞眼

02

在不可能之門前，為台灣留下座標
－ 從基層視角看蕭美琴副總統在歐洲議會演說的外交現場
歐洲司薦任科員 | 鍾佩臻

外交情

08

在漢堡，遇見另一個故鄉－高雄橋
駐漢堡辦事處副領事 | 汪欣融

12

閃亮登場！台灣與史瓦帝尼首次音樂文化交流！
駐史瓦帝尼王國大使館二等秘書 | 鄭筑云

17

新加坡市場裡的一口台灣味
駐新加坡代表處經濟組二等秘書 | 黃伊平

22

推廣台灣茶文化的國民外交：一位外交部大專見習生的故事
歐洲司大專見習生 | 江衍均

全球網

28

空襲下的日常：以色列的社會防衛韌性
駐以色列代表處一等秘書 | 古珍瑋

32

在瓜地馬拉教室裡，我看見了另一種台灣
駐瓜地馬拉技術團實習華師 | 張馨文

36

一場從「你好」開始的環保外交之旅：
台灣與聖克里斯多福及尼維斯攜手推動夏令營回收教育
駐聖克里斯多福及尼維斯技術團計畫經理 | 張嘉容

生活錄

42

在台灣展開人生新篇章的聖文森學子－史婕敏
駐聖文森國技術團華語教師 | 黃玉慧

46

南半球的異鄉蘭影：我在巴拉圭的生活與使命
駐巴拉圭技術團役男 | 林鴻宇

活動快照

51

活動快照

在不可能之門前，為台灣留下座標 — 從基層視角看蕭美琴副總統在歐洲議會 演說的外交現場

文・圖 歐洲司薦任科員 | 鍾佩臻



蕭美琴副總統在「對中政策跨國議會聯盟」(IPAC) 布魯塞爾年會中演講

2025 年 11 月 7 日，比利時布魯塞爾的天氣低溫而清朗。歐洲議會大樓內，「對中政策跨國議會聯盟」(IPAC) 年會正進行中。當蕭美琴副總統步上會場講台的那一刻，現場掌聲響起，我們承辦專案的同仁彼此交換了眼神，那不是喧嘩的振奮，而是深沉而克制的感動。

身為副總統出訪專案團隊的基層成員，能夠親眼見證我國副總統首度踏入歐盟總部布魯塞爾，並進入歐洲議會發表演說，心中百感交集。這不僅是一場演講，而是在象徵民主、自由與多元價值的殿堂中，為台灣留下清楚而堅定的印記。

「善戰者無赫赫之功」：一場低調的外交部署

林佳龍部長曾引述《孫子兵法》：「善戰者無赫赫之功」。這句話，成為整個專案最重要的推動原則，穩扎穩打，先立於不敗之地，也為後續的每一項決策定下基調。

在整體方向上，賴清德總統於審慎評估國際情勢與風險後，做出由蕭美琴副總統代表出席的關鍵決定，並明確支持外交團隊依專業判斷全力以赴。這項授權，成為本專案清楚而穩定的政治基礎，也讓團隊能在既定原則下，專注把事情「做穩、做成」。

在中國對我無所不在的外交打壓下，這是一項必須在事前絕對保密的行動。林部長依循總統指示，親自統籌節奏與推進方式，清楚劃定推動路線圖、各階段指標燈號、各燈號行動方案，進退攻守均有條理有依據，並一再要求團隊每一步都必須能向國家交代。同時，吳志中政務次長積極輔助部長指揮專案團隊推案。

運籌帷幄、化被動為主動，是這場行動的核心精神。每一個選項，都不是臨場反應，而是事前反覆沙盤推演後的實踐。



外交的日常，是因應所有可能的突發狀況

在確立既定方向後，真正的挑戰才剛開始。去返程航班、轉機點選擇、維安與禮遇規格、演講動線、記者說明會及輿情應處環環相扣，所有細節都必須考慮，任何一個環節的鬆動，都可能牽動整體部署。

專案團隊擬定多套行程劇本，因應各種可能的突發狀況，並要求自己任何情境下都能冷靜且精準地回應。我深深體會到，外交工作的專業不僅在於臨危不亂的表現，更重要的是讓「臨危」不必真的出現。多次的跨時區會議、頻繁的電報往返與資料修訂，是那段時間的日常。雖然高壓，卻也是職涯中極為珍貴的磨練。



突發狀況，考驗的不只是應變

就在主團出發在即之際，我們接獲消息，先遣團隊於飛往布魯塞爾途中，因原定降落機場遭無人機侵擾而臨時轉降，深夜滯留在距離比京一百多公里外的小城市。歐洲近期頻傳因無人機干擾而關閉機場，這並非單一事故，而逐漸成為一種新常態，也為專案增添新的不確定性。

林部長第一時間指示啟動評估替代方案，要求團隊以蕭副總統安全抵達為前提，並順利完成演說為最高原則，重新盤點所有可能路徑。判斷與取捨正是外交現場的日常寫照，這不僅是理論推演，而是必須即時落地的實務操作。

「不可能的任務」，終於來到登機這一天

正式出發當天，專案團隊在進行最後一次盤點時，仍不斷確認各項計畫細節，這個被外界視為「不可能」的歷史任務，終於到了關鍵時刻。登機後，我們緊盯航程地圖，隨著外館同仁同步回報歐洲機場起降狀況，大家爭取每一分應變時間。



訪團與比利時眾議院外委會主席 Els Van Hoof 合影

我們走出已在歐洲境內的航班時，迎面而來的寒風，提醒我們當地已然入冬。轉機期間，專案團隊除了進行演講稿最終修訂與翻譯確認，並持續關注航班動態，團員各司其職，確保行程能穩定推進。當搭乘前往比利時的飛機升空，穿越雲層時，溫暖的陽光灑進機艙。那一刻，我們心中充滿著期待，但仍十分審慎。當機長廣播即將降落布魯塞爾機場時，我們屏息以待，直到機輪觸地，飛機在跑道上穩定滑行，我驀然發現自己精神緊繃到快把手掐出瘀青。

連上網路後，林部長第一時間在專案群組中簡短報平安。隨即，群組內湧現一句句激動帶著感動情緒的回應。那是一種彼此理解的默契，大家都清楚，真正關鍵的時刻還在前方。

IPAC 比利時共同主席 Els Van Hoof，於機場貴賓室迎接蕭副總統與林部長，隨後，比利時警方重機整齊列隊，全程開道護送訪團前往下榻飯店。這是我國副元首首度入境比利時，並獲得高規格維安禮遇，亦展現比利時對台灣民主價值的堅定支持。



擔任 IPAC 比利時共同主席的比利時眾議院外交委員會主席 Els Van Hoof（右 1）接機歡迎蕭美琴副總統

在歐洲議會內，台灣的聲音被聽見

在比國警方重機開道護送下，蕭副總統偕林部長前往歐洲議會。當車隊緩緩駛入門口，歐洲議會總務長 Miriam Lexmann 與外交委員會議員 Bernard Guetta，以 IPAC 歐洲議會共同主席身分歡迎；IPAC 執行主任 Luke de Pulford 也前來致意。

蕭副總統在日本學者 Akira Igata 的台灣專題演講前進入會場，隨後，以「台灣是世界動盪變局中的可信賴夥伴」為題發表演說。她以沉穩而溫暖的語調，感謝 IPAC 長期對台灣的支持，並指出能夠在歐洲議會發表演說，對台灣及台灣人民而言，具有深遠而重要的意義。

蕭副總統接著進一步從全球民主供應鏈、科技安全與制度韌性等角度切入，清楚說明台灣不只是被動承受威脅的一方，並且是能夠為國際社會帶來實質貢獻的可信賴夥伴。她強調，台灣站在民主前線，願與理念相近國家深化貿易與科技合作、強化全社會韌性與安全交流，並持續推動國際參與，攜



歐洲議會總務長 Miriam Lexmann（左 2）及歐洲議會外交委員會議員 Bernard Guetta（左 1）等兩位 IPAC 歐洲議會共同主席，與 IPAC 執行主任 Luke de Pulford（左 3），在歐洲議會門口迎接蕭美琴副總統及林佳龍部長

手各國，為一個更民主、和平、穩定的世界努力。

演講結束，來自歐洲、美國、印太、非洲與拉美等地約 50 餘位國會議員，連同公民社會與媒體代表共 150 餘人，全場起立鼓掌。身為前駐美大使，蕭副總統在行程細節上展現高度外交素養與專業判斷，包括入場聆聽 IPAC 年會中日本學者 Akira Igata 的台灣



蕭美琴副總統與林佳龍部長在 IPAC 布魯塞爾年會聆聽日本學者 Akira Igata 演講



蕭美琴副總統演說後，與全場嘉賓合影



蕭美琴副總統於演講後，連同林佳龍部長與現場議員互動

專題演講，以示尊重，以及於演說後停留會場向多位議員致意及互動交流。這些看似細微的安排，正是長年外交實務歷練的充分展現，也讓台灣的穩健務實細膩在國際留下深刻的印象。

蕭副總統車隊駛離歐洲議會時，林部長在專案群組中轉達賴清德總統對蕭副總統順利完成演說，並成功傳達台灣立場的肯定，也感謝外交團隊在高度挑戰的國際環境中展現專業，完成國家交付的任務。

返程途中，外交戰線仍在延續

返台航程中，團隊依然維持高度警覺。隨著演講內容正式公開，相關訊息迅速在國際間擴散，國際輿情監測與即時新聞回應隨即成為另一條看不見的外交戰線。本部公眾外交協調會與國際傳播司同仁即時協助彙整中外文輿情，主辦專案的外館亦同步掌握當地媒體報導動向，並持續與 IPAC 保持密切聯繫，確保訊息掌握與對外溝通的節奏一致。

蕭副總統的演講在短時間內登上國內外媒體版面，台灣的外交突破被世界看見，也讓國際社會再次看見台灣在中國的外交打壓下，仍選擇堅定走向世界的勇氣。團隊一方面持續追蹤輿情發展，一方面同步籌備返國後的記者說明會，並密切關注中國方面的可能反應。返程的兩段航程，依舊是在高度專注與即時應變中完成。

直到飛機再次落地，蕭副總統偕林部長返抵國門，向全體國人說明此次出訪成果。仍在機上等待的團隊，透過螢幕追蹤現

場直播。隨著記者會順利完成，心中也逐漸確認，這項原本被視為「不可能的任務」，已在高度謹慎與團隊協作下，穩健地畫下句點。

台灣，並不孤單

在這次出訪中，許多歐洲理念相近夥伴提供我們實質協助與支持，展現出他們對台

灣民主價值的認同與肯定。這些低調而具體的協助，讓台灣在守護民主價值的道路上，感受到強而有力的支持，也再次證明我們並不孤單。

回顧整個行動，從縝密規劃到謹慎推進，每一步都走得低調而踏實。這不是一場喧囂的外交宣示，卻在世界民主版圖上，為台灣留下一個清楚而堅定的位置。外交的意義往往不在聲量，而是能在關鍵時刻，讓世界看見台灣、理解台灣，並選擇與台灣站在一起，這正是外交最深沉的力量。



蕭美琴副總統及林佳龍部長與專案同仁合影留念

在漢堡，遇見另一個故鄉 — 高雄橋

文・圖 駐漢堡辦事處副領事 | 汪欣融



Kaohsiung-Brücke

陽光照煦的下午，漢堡國際海事博物館外一座命名為「高雄橋」(Kaohsiung-Brücke) 的橋梁讓人憶起詩人余光中的《鄉愁》：「小時候，鄉愁是一枚小小的郵票，我在這頭，母親在那頭」，而如今，鄉愁是一座橋，我在異國這頭，故鄉在名字的那頭。那三個字輕輕悄悄地佇立在海事博物館外，無聲地勾起我對故鄉高雄的回憶，在寒風凜凜的易北河畔，重溫起小時候在晚風徐徐的愛河旁漫步無拘無束的輕鬆愜意，又或者在哈瑪星碼頭外，看著川流不息的商船進進出出，黃昏倒映著港口，折射出海港城市的帆影雲集及風情萬種，同樣的景致，在不同國度周而復始的上演，這一刻我終於發現，世界再遠，也有一座橋，通向我的故鄉 — 高雄。

「高雄橋」配上紅磚色國際海事博物館建築，別有古色古香韻味

漢堡國際海事博物館外「高雄橋」一景：正值秋天，原本鬱鬱蔥蔥的樹木轉為棕紅色，點綴在高雄橋周圍，充滿復古情懷



在德國第二大城漢堡設立「高雄橋」，除了引發吾等睹物思情的鄉愁外，不為人知的是，這座橋的命名其實是駐地外交人員一步步經營的結果，是一群遠離家鄉的遊子，為了讓故鄉的名字在異地綻放光芒，默默地付出所有心力。高雄如同漢堡一樣，是一座以海為魂的城市，兩地都因潮汐起落而生，也因港口繁忙而興。2024 年 5 月駐漢堡辦事處前處長陳標順等同仁希望能在這座以航運聞名的城市中，找到一個象徵友誼與連結的角落。於是，「高雄橋」便在眾多提案中誕生。中間歷經漫長的籌備、區議會提案及審議通過，直到漢堡邦政府於 2025 年 5 月審查通過，同年 10 月「高雄橋」才正式設立及掛牌。這漫長過程在在考驗著駐處同仁的執著及耐心，只為了讓「高雄」兩個字，能在這座港城正式被看見。外交工作的艱難常被隱沒於表面儀式的光鮮之下，但其實，每一個文化連結的成就，都來自長久的默默耕耘。或許，在時間的巨河中，一年半的努力只是轉瞬，但「高雄橋」終於正式設立的歷



程卻是永恆。事實上，駐處人員推動本案的初衷只是希望讓德國人知道，台灣的南方也有一個名為高雄的港口，如同德國的漢堡一樣，有風、有船、有故事。

「高雄橋」約僅 30 公尺，雖不長，但每一步都像是一次時空跨越。走在橋上，我彷彿走進一條記憶的航線。橋的盡頭，是漢堡的倉庫城，紅磚建築排列整齊，靜靜矗立，見證著百年前漢薩同盟曾經的貿易榮光。那一刻，我想到高雄的駁二藝術特區——同樣由老倉庫轉化而來，而高雄港自 162 年前正式對外開放，從那一刻起，來自全球各地的商船、語言與文化，開始在台灣南方的海岸匯聚，那是高雄第一次與世界相遇的時刻，也為這座城市注入了海洋的胸襟與冒險的靈魂。兩座城市的歷史軌跡，竟如此相似：從貨運碼頭到文化地標，從工業之城到

感謝本處友人 Timo Fischer 區議員在區議會提案命名「高雄橋」

創意之都。或許，這正是「高雄橋」最深的寓意 – 不只是連結兩地的地理，更連結了時間的流轉與城市的蛻變。

曾有人說，異地遊子總會在他鄉尋找熟悉的身影。於我而言，那影子並不只是味覺或語言，而是一種空氣的節奏、一種城市呼吸的韻律。漢堡的港口，在冬天的薄霧中依然忙碌；高雄的港灣，在夏季的驕陽下依舊閃爍。兩者節奏不同，卻同樣充滿生命律動。我曾與一位德國朋友談起高雄。他說：

「你們的城市聽起來像是一首慢慢展開的海之詩。」我笑了回答他：「那也是漢堡的樣子。」他驚訝地望著我，似乎第一次理解到，世界上不同的地方，也能在相似的節奏中彼此共鳴。於是，我開始想，也許「高雄橋」不只是為旅居異鄉的遊子而建，更是一種文化回聲。它讓兩個城市、兩種語言、兩



段歷史，在此相遇。橋的存在，象徵一種理解的可能，一種對他國的溫柔想像。

那天下午，我在橋邊坐了很久，太陽逐漸往地平線傾斜，河水反射出金銅色的光。我忽然想到，在另一端的高雄港，或許也曾有人望著相同夕陽，只是角度不同。時間的距離此刻變得不再重要，因為我知道，在這片遙遠的異國風景中，故鄉也以另一種方式存在著。回程路上，我穿過漢堡倉庫城的巷弄，一路途經易北愛樂廳（Elbphilharmonie），街角的咖啡香氣瀰漫，遠處傳來聖米歇爾大教堂的鐘聲，餘音嫋嫋迴盪在秋日微寒的空氣中，讓我想到高雄鼓山禪寺的晚鐘，沉穩地在霞光滿天中盤旋著。記憶總是有一種奇妙的能力，能在最不經意的時刻，將兩個世界疊合在一起。

而我在這樣的疊合中，學會與鄉愁共處。不是逃避，不是壓抑，而是讓它成為日



四周由運河包圍並連接易北河

常的一部分，每當我經過「高雄橋」，總會微微駐足，彷彿向一位老朋友打招呼－「你好啊，我的故鄉高雄！」。也許這就是離鄉的意義吧，當走得夠遠，當看見足夠多的世界，才會更明白自己出發的地方。世界很大，而故鄉的名字，卻在異國的橋上發出最溫柔的光。我曾經以為，鄉愁是一種對遠方無法觸及的思念。但在這裡，我才發現，原來鄉愁也可以是一種外交。不是言辭上的呼籲，而是一種靜默的建構－讓一個城市的名字，在遙遠的土地上安然落地。

所謂「念念不忘，必有迴響」，或許這也是身為外交人員所需具備的信念吧！在黑暗中，我們仍要相信光明；在迷茫之際，我們要不負使命地，試圖搭建能讓雙方互相理解的橋梁。身在異鄉的每一刻，我們仍心存故鄉，因為那份思念，正是推動我們前行的

力量。「高雄橋」靜靜矗立在漢堡的河畔，風來時，橋上會響起細微的聲音，如同海浪拍岸的節奏。那是港口的心跳，也是遠方的呼吸。每當我經過，總會想起那些為這座橋及為台灣付出努力的前輩同仁們辛勤的耕耘－他們以無聲的方式，讓兩座城市相遇；以溫柔的堅持，讓故鄉的名字在異地閃光。外交或許是一場漫長的航行，滿懷理想，也滿布未知。航線上有時風平浪靜，有時浪濤洶湧，但只要心中仍記得出發的方向，無論漂泊多遠，都終將尋回那份歸屬。

在世界的另一端，我看見「高雄橋」三個字映照在易北河的波光中，彷彿提醒著我：我們所做的一切努力，不只是為了傳遞一個名字，而是為了让世界看見台灣，看見我們來自海洋、永不止息的心。



閃亮登場！ 台灣與史瓦帝尼首次音樂文化交流！

文・圖 駐史瓦帝尼王國大使館二等秘書 | 鄭筑云



梁大使於大使館辦公室接見並歡迎阿爆帶領團隊來史演出



梁大使夫婦於阿爆團隊演出前赴休息室鼓勵團隊

我們的搖擺！

我國排灣族歌手阿爆（阿仍仍）以「母親的舌頭 kinakaian」專輯，榮獲第 31 屆金曲獎最佳年度專輯，以結合母語、歐洲電子與 R&B 等元素的特色音樂，一步步將台灣原住民文化推向國際舞台。阿爆於 2024 年 7 月站上巴黎文化奧運舞台後，又於 2025 年 5 月 31 日受邀在我非洲邦交國史瓦帝尼王國舉辦的大型音樂祭「灌木之火」（Bushfire）主舞台表演，將原住民文化推廣至非洲地區。

你所不知道的野火之光

「灌木之火」是非洲七大音樂節之一，也是非洲規模最大的多文化聚會之一，每年5月底來自非洲與全球各地的頂尖音樂與藝術人才，匯聚在史國熱鬧登場，交錯運用室內及戶外舞台，以多元音樂團體表演為主軸，透過藝術的轉變力量，創造豐富、包容且適合全家一起參與的音樂藝術節，周邊並展示青年及婦女等相關團體的藝術作品。

#BRINGYOURFIRE 是該活動的主要口號，鼓勵人們用自己的熱情與能量來推動社會與環境的改變；去年音樂祭期間，計有來自34個國家表演團體演出，每日吸引超過2萬名來自52個國家的觀眾，是非洲地區極受歡迎的國際音樂盛會。史國政府對該活動高度重視，除戴羅素總理（Russell Dlamini）親臨現場致辭開幕外，史國最大電信公司MTN等重要私人企業、史國「體育、文化暨青年部」等部會、聯合國駐史辦公室，甚至台灣、歐盟及美國駐外機構等國際發展夥伴都

成為重要贊助夥伴，該活動廣獲史國國內及國際之認同。

從婦女及青年賦權共鳴開啟相互的欣賞

台史兩國邦誼友好，我國長期於農業、科技及醫療等領域協助史國發展，同時亦響應聯合國永續發展目標（SDGs）第4項優質教育、第5項性別平等及第8項促進包容且永續經濟發展，因此在史國形象極佳；執行的合作計畫中，除「婦女微型企業輔導能力提升計畫」特別是針對婦女及青年賦能外，其他雙邊合作計畫也特別加強婦女與青年的能力建構。

史國總理戴羅素（Russell Dlamini）歡迎主唱阿爆帶領團隊來史演出



大家跨越語言藩籬，在音樂裡面一起搖擺



該音樂祭主辦單位在籌備階段主動聯繫本館表示，由於「灌木之火」是致力於青年及婦女賦權的倡議活動，另因深知我國對相關議題的投入與貢獻，非常期盼加深和台灣在文化上的夥伴關係，並推動台史雙邊文化藝術相關交流，想請本館協邀我國表演團體來史參加「2025 Bushfire 音樂祭」，以豐富該音樂祭多樣性，並提供史國民眾進一步瞭解我國文化的機會。

光點與火花：首次的台史文化探戈

雖然史國與台灣相距萬里，卻是我國在非洲最堅實的夥伴，本次交流的幕後推手是我駐史國梁洪昇大使及史國僑務委員暨旅史台商會副會長劉書凱，兩位在接受媒體訪問時分享了心路歷程，梁大使表示，台灣與史國邦交長達 57 年，無論在經濟、農業與醫療各方面都已有深遠合作關係，「灌木之火」主辦單位主動接洽大使館，在對我國當代音樂文化深入探索後，看中了充滿台灣味及滿滿野性生命力的阿爆，盼共同點燃台史首次音樂文化互動火花，並且展現台灣「軟實力」。

劉僑務委員則說明，這次能邀請阿爆團隊不遠千里來到史國，背後要感謝我駐史國大使館的支持並協助連結文化部的「光點計畫」，在光點計畫大力支持以及台史民間企業贊助下，終於促成本次我國表演團體首次登上非洲大型音樂祭舞台，也完成第一次台史民間音樂文化交流。劉僑務委員感性表示，旅史僑胞們長期深耕史國，非常感動來自台灣的阿爆團隊站上「灌木之火」這樣重要的舞台，透過其融合流行搖滾與原住民特色與張力的音樂，讓非南聽眾見識到台灣人自信、多元與包容的文化魅力。

主唱阿爆與樂團帶來台灣原民美聲，更融合台灣與非南傳統服飾，創造出兼具現代與原民、台灣與史國等文化融合的美感



光點計畫促進台史交會的耀眼火花

在記者會中，阿爆分享台灣原民圖騰故事，並展示融合非洲風與我原民風的服飾



見證台史真摯好朋友

阿爆及其創立的團隊 -- 那屋瓦少女隊於 5 月 31 日晚間登上主舞台演出，登場時獲節目主持人以「來自台灣，獲得金曲獎殊榮肯定，融合傳統原民曲調、嘻哈（hip-hop）與節奏藍調（R&B）風格之重量級團體」介紹，舞台轉播大螢幕亦秀出「ABAO（阿爆）TAIWAN」字樣，演出歷時 1 小時，現場觀眾隨節奏舞動，充分感受到台灣音樂的熱力。

梁大使夫婦除於演出前赴後台為阿爆團隊加油打氣，演出時並與我館團僑商界及駐史外交團人士等一起在舞台前搖滾區揮動我國國旗高聲喝采支持。此外現場各國友人及非南地區觀眾多次趨前讚嘆阿爆團隊雖是來自遙遠的台灣，但他們的音樂生命力，實在與史國「灌木之火」音樂祭完美融合，毫無違和感。

那屋瓦少女隊繼於隔（6 月 1）日下午進行第 2 場次演出，本館及台商會於場邊設置戶外交誼區，當館團僑界與在場音樂愛好者深入交流的同時，那屋瓦少女隊 3 名成員



梁大使分享台史兩國長達 57 年邦交中，無論在經濟、農業與醫療各方面都已有深遠合作關係，樂見本次與「灌木之火」促成台史首次音樂文化交流



梁大使於阿爆團隊演出時帶領館團僑商界及國外友人，在搖滾區展現我們滿滿驕傲與支持



搖滾區前有我們的同胞、我們的國旗、我們的熱情

合唱排灣、魯凱及布農族的傳統歌謠，悠揚高亢的美聲除吸引圍觀群眾駐足聆聽欣賞，更跨越語言藩籬引動群眾隨歌曲手舞足蹈，現場氣氛熱絡且溫馨。

魅力外交黏著台史同伴情誼

豐富的族群文化、宗教信仰及在地生活方式孕育出具有多元文化的台灣魅力，這次交流是整合我國政府與駐地僑界的力量，並獲得文化部「光點計畫」補助，而終促成台灣知名主流音樂團體在非洲大陸登台首演，透過阿爆充滿生命力及豐富元素的音樂，向史國及非南地區民眾充分展現台灣的文化力。

當阿爆團隊時而演唱充滿感性的「Thank you」，時而演唱融合非南部族語言的創作，又時而演唱充滿爆發力的台灣原民歌曲，現場的我們，擠在最前面，一面驕傲無比看著來自家鄉的音樂團隊在台上爆發閃閃魅力，一面看著台下的各國觀眾，隨著音樂搖擺並吶喊著 Taiwan! Taiwan!，真是滿滿的感動！

這一次，我們華麗變身，既是史國重要的發展夥伴台灣，同時也是充滿魅力的文化台灣，相信有助進一步加深史國民眾對我國的認識及欣賞，也成功深化台史間的兄弟情誼。



台灣原住民青年合唱排灣、魯凱及布農族之傳統歌謠，鼓勵青年聽眾勇敢追夢



阿爆團隊自在融入「灌木之火」音樂祭群眾，不少樂迷特別趨近給團隊大拇指讚揚，人氣十足



「灌木之火」音樂祭執行長親至現場，隱身群眾，共享阿爆演出



台灣與非南兩地文化交會出熊熊的音樂之火

新加坡市場裡的一口台灣味

文・圖 駐新加坡代表處經濟組二等秘書 | 黃伊平

台灣味道漂洋過海

走進新加坡超市，一串台灣葡萄、一包熟悉的台式泡麵映入眼簾，冷藏櫃裡標示著「Taiwan Pork」的豬肉也隨處可見。到了中秋節，台灣文旦更以禮盒之姿登場，讓遠在異鄉的海外遊子也能品嚐到故鄉的味道。這些食物不只是商品而已，本身就彰顯遠渡重洋的不易。

台灣農產品的魅力：水果、豬肉與海鮮

水果：最甜的外交名片

台灣四面環海、地形多樣，孕育了多姿多彩的水果寶庫。

在新加坡市場上最受歡迎的台灣水果，非柑橘莫屬。原因之一來自當地的文化習俗：每逢農曆新年，拜年時必須帶上兩顆橘子，象徵大吉大利，而主人也會回贈兩顆橘子，形成「交換橘子」的傳統。台灣柑橘果肉細嫩、酸甜平衡，少用化學藥劑，吃得安心，也因此成為年節貨架上值得信賴的心意。

至於芒果，更是台灣水果中的王牌。愛文芒果果肉細緻、香氣濃郁，是經典代表；金煌芒果碩大飽滿、甜度高且纖維少，適合全家分享；西施芒果則柔軟香甜、氣味迷



2023年7月21日，高雄市政府農業局與新加坡昇崧超市合作舉辦「台灣食品節」，現場展示的台灣大西瓜水果雕刻吸引眾人目光

人。台南市曾在新加坡舉辦西施芒果行銷活動，當前方還在介紹時，後方展示桌上的芒果已被消費者迫不及待結帳，成為最生動的插曲。

鳳梨也是台灣的驕傲，果肉細膩、甜中帶酸，有些品種連鳳梨芯都能入口，鳳梨皮還能煮水，成為養生小撇步，這種「從裡到外都能吃」的特色，使台灣鳳梨比東南亞品種更顯細緻。台灣芭樂、釋迦、百香果、棗子也陸續現身市場，為消費者帶來新鮮驚喜。



自 2025 年 3 月 27 日起，台灣生鮮豬肉產品重新上架新加坡 FairPrice 超市

台灣水果以「鮮」取勝，然而，讓熱帶水果跨海保持新鮮並非易事，其含水量高、呼吸作用旺盛，再加上台灣距離新加坡比東南亞周邊產地更遠，若冷鏈控管稍有疏忽，便可能在運輸途中過熟甚至腐損。相較之下，蘋果或梨子等溫帶水果，由於果肉緊實、耐存放，賣相更容易維持。

這是台灣水果的挑戰，雖然台灣近年來在冷鏈技術上持續升級，但實務上仍可能在轉運中或上架前出現溫度落差，影響水果品質。消費者如果遇到這種情況，要耐心向供應商反映，並給予持續改善的機會，以進一步完善整體供應鏈運作。

豬肉的回歸：時隔十五年的驚喜

豬肉，或許是最貼近日常的一道家常滋味。但台灣豬肉的味道，卻曾在新加坡市場缺席超過十年。

2009 年因口蹄疫衝擊，新加坡全面暫停自台灣進口豬肉。歷經多年防疫努力，台灣終於在 2020 年成功「拔針」，取得國際非疫區認證。2024 年底，新加坡食品局宣布解除禁令，隔年 1 月，首批冷藏豬肉順利啟運新加坡，睽違十五年再度回歸。

台灣豬肉為何受青睞？「沒有腥味、口感佳」是常見評價。這歸功於乾淨通風的養殖環境，以及豬公幼年去勢的習慣，使肉質清爽細膩。

2025 年 3 月起，FairPrice 超市已將「Taiwan Pork」冷藏豬肉上架，有消費者注意到，它的售價與澳洲豬肉相近，大眾能輕鬆買回家煮肉骨茶或滷肉飯，為餐桌添一點「台味」。可惜 10 月底我國因檢出非洲豬瘟病毒，主動暫停生鮮豬肉出口，目前預定 2026 年 2 月底向世界動物衛生組織（WOAH）申請重返非洲豬瘟非疫區。

水產品：台灣鯛的跨國旅程

你可能不知道，台灣常見的吳郭魚（tilapia），最早竟是從新加坡傳到台灣的。

二戰期間，為了避免糧源中斷，日本在新加坡繁殖原產於非洲的魚種。當時兩位台籍日本兵－吳振輝與郭啟彰，看準其價值，決定將魚苗帶回台灣繁殖。戰後遣返前夕，數百尾魚苗因誤會被倒進水溝，最後僅搶救回 16 尾，歷經 10 多天航程，抵台時僅剩 13 尾倖存。但正是這「倖存隊伍」，最終在台灣繁衍出上百萬尾，並在嘉義、台南、高雄、屏東等地推廣養殖。為感念兩人，高雄縣長特地將此魚命名為「吳郭魚」。

幾十年後，台灣不僅改良品種，還建立「台灣鯛」品牌，魚肉去除土味，並獲國際養殖認證。如今，這條「來自非洲、途經新加坡、落腳台灣」的魚，又反過來游回新加坡市場，形成一段跨國的「食物循環之旅」。

除了台灣鯛，台灣的石斑魚與鱸魚，也已登上新加坡餐桌。這些魚種肉質鮮嫩，能以清蒸方式展現中式風味，也能西式香煎，成為廚師手裡的百搭食材。

舞台環境：世界集市般的多元

新加坡是一個消費力驚人的市場。2024 年，新加坡人均所得高達 90,689 美元，遠遠超過日本、台灣、韓國約 3.5 萬美元的數額。而這樣的高消費力，集中在僅 736 平方公里的都會範圍內，意味著龐大的需求與高度集中的消費場景。

因為土地有限，新加坡食品幾乎全靠進口，來源遍及近 190 個國家與地區，光是雞蛋來源就超過 18 個，另有馬來西亞榴槤、菲律賓香蕉、美國藍莓、日本草莓、澳洲豬肉等琳瑯滿目的品項，宛如縮影般的「世界集市」。

值得一提的是，新加坡也努力發展本土生產，提出「30·30 願景」，期望 2030 年能自產 30% 的營養需求。2023 年，本地雞蛋甚至還短暫出口到台灣解救「蛋荒」之急，周氏農業出口約 60 萬顆生鮮殼蛋，安安農場則出口相當於約 18 萬顆雞蛋的冷凍液蛋，供應台灣食品業者，顯示其在區域糧食安全中的角色。

對台灣食品而言，這樣市場意味著雙重挑戰：一方面，來自世界各地的產品擠滿貨架，消費者選擇極其多元；另一方面，日韓產品憑藉品牌與行銷加持，能賣到更高價位；而台灣食品雖品質良好，卻因多以華文標示，常被誤認為中國產品，再加上熱帶水果的保存不易，稍有差池就可能在價格與品質上失分。



2025 年 9 月 10 日，台南市參加新加坡海鮮展 (Seafood Expo)，現場推廣台灣鯛等優質農漁產品，呈現台灣漁產的品質與魅力

台灣的努力：讓好東西被看見

行銷活動：創意無限

近年來，台灣各縣市長均高度重視新加坡市長，推廣方式可說是百花齊放。有人與餐廳合作，把文旦、芒果、石斑魚入菜，設計期間限定的「台灣風味套餐」；有人則直接進駐超市，舉辦「台灣週」，不僅祭出特價，還安排削鳳梨秀、料理示範與試吃活動，讓消費者邊逛邊嚐鮮。

高雄市曾與昇菘超市合辦「台灣食品節」，從紅心芭樂到金煌芒果一字排開，還請來師傅現場示範水果羅惹（rojak）與涼拌水蓮。台東則主打鳳梨釋迦，在 Giant 超市推出「新春水果節」；宜蘭讓三星蔥化身炸物小吃，把地方農產變成創意料理。雲林更在超市舉辦「雲林良品週」，縣長親自到場推廣紅蘿蔔、高麗菜、西洋芹等蔬菜，甚至



2024 年 11 月 16 日，新加坡臺灣名品展示中心「新台灣館」開幕，現場舞獅表演採青儀式，撕碎青菜與橘子自獅口拋出，並排出四個吉祥數字，象徵好運與財源廣進



2024 年 4 月 25 日，雲林縣政府於新加坡 Giant 超市舉辦「台灣蔬菜節－雲林良品週」，展售多款優質農產品

親自下廚示範；嘉義則把極光哈密瓜、烏魚子爆米花等特色食品端上交流會；彰化則攜手超市舉辦「台灣農產節」，巨峰葡萄與各式菇蕈產品成為人氣焦點。

對新加坡消費者而言，逛一場「台灣食品節」就像短暫到訪台灣，帶回家的不只是食材，更是一段「台灣味」的記憶。

新台灣館：專屬舞台

2024 年 11 月在本處協助下，「新台灣館」在新加坡揭幕，專售台灣農產品與加工食品。開幕直播短短數小時即突破百萬台幣銷售額。這種結合實體展間、線上直播與團購直送的行銷方式，讓台灣產品在多元平台齊發力。開幕當天，台南、嘉義、雲林等副縣市長都帶隊出席，未能到場的縣市首長也透過錄影站台，場面熱鬧，展現出台灣經貿外交的另一種特色。

幕後推手：食品網絡的秘密基地

2024 年 7 月，本處成立 iTaiwanFruit WhatsApp 群組，初衷是分享水果銷售資訊，短短時間即吸引超過 1,500 名星國消費者加入。2025 年 7 月更升級為 iTaiwanFruit+Food，品項拓展至蔬菜、水產與加工食品，成為重要的銷售與訊息平台，也持續歡迎更多供應商加入。

在水果方面，新台灣館、洪姐、品京揚等團購商發布「開團」訊息，讓消費者直接透過 WhatsApp 下單、享受冷鏈直送；在此同時，自然屋等進出口商也攜手台灣地方政府，將台灣農產品打入星國大型超市，形成「零售通路 + 社群團購」的雙軌銷售模式。無論是團購或零售，都能在這個群組中找到第一手的台灣水果資訊。

在加工食品方面，福必得除了代理，也經營自有品牌，已將鬍鬚張滷肉飯、黑橋牌香腸等熱門商品帶進新加坡；微熱山丘的鳳梨酥持續成為精緻伴手禮代表；熊后則是車輪餅品牌「不貳光」推出的餅乾品牌；進駐高島屋的福秧主打水果醋、牛蒡茶等健康食品；福慧根湯則專注於漢方養生湯品。

從水果到零食，從老字號到新品牌，透過 iTaiwanFruit+Food 的「隱形網絡」讓台灣產品不再單打獨鬥，而是彼此串聯、互通有無，共同在新加坡市場扎根。

2024 年 4 月 24 日，台灣鳳梨進軍新加坡日系超市 DON DON DONKI，銷售表現不遜於其他日系水果

結尾：台灣味的未來

對新加坡消費者來說，台灣水果與食品已不再只是旅行時的伴手禮，而是逐漸融入日常生活的一份滋味。這些美味背後，是台灣農民的辛勤耕耘，也是完整供應鏈的支持。未來若要在新加坡市場深耕，台灣農產品除要保持優良品質，更需打造鮮明的品牌形象，透過故事與文化魅力，讓消費者記住「這就是台灣味」，如此才能在競爭激烈的「世界集市」中站穩腳步。

所以下次當你在新加坡咬下一口台灣鳳梨，或在餐廳裡吃到清蒸台灣石斑魚時，別忘了：這不只是一份食物，而是一段跨越國境的美味旅程，一個連結台灣與新加坡的動人故事，更是駐新加坡代表處歷年來在星國耕耘的經貿成果。



推廣台灣茶文化的國民外交： 一位外交部大專見習生的故事



文・圖 歐洲司大專見習生 | 江衍均



筆者於赫爾辛基大學擔任講師

這是一個臺大學生獨自發起，從沒有任何資金、無數封拒絕電郵開始，到帶著超過70公斤行李、10款台灣茶，成功在歐洲串連駐外館處、當地大學，短短兩個月時間舉辦十幾場講座與工作坊，甚至在街頭快閃擺攤泡茶給路人喝，最終向500+位歐洲友人訴說台灣故事的文化外交行動，並在今年暑假進入外交部歐洲司擔任見習生，從體制外的公民文化及外交行動，走入魔法部繼續為台灣外交而努力。

由下而上發起「台灣茶文化外交計畫」

緣起

筆者就讀於臺大創新系，從國中起就開始學茶，接觸過日本茶道，也曾跟隨有接待歐盟官員經驗的趙惠敏老師學台灣茶席。起初學茶的原因，是因為在永康街小店內看見精緻的「蓋碗」茶具，沒錯，就是宮廷劇中皇帝和后妃拿來品茶的包括碗、蓋、托盤的器皿，因為想深入瞭解這些茶具與泡茶之間的關聯，於是投入茶席的世界。



於比利時安特衛普分享台灣茶席

某天，一位十分提攜我的前輩、台中秋山堂茶館林美君店長跟我說，她很嚮往在冰島的冰天雪地極地環境裡泡一杯熱熱的台灣茶，在皚皚白雪中擺出一張茶席來溫暖路過的旅人們。雖然當下我沒什麼特殊感受，這般勝景卻已在我心中埋下一顆種子。

與多數生活在這座島嶼的人們一樣忙碌於日常生活，但因為茶人前輩的那一席話，以及自己也不甘心過著兩點一線慣性擺盪的日子，於是我決定出走。盤點自身所有技能後，帶著茶走向歐洲是我現階段最想做的。

挑戰與突破

下定決心後，挑戰接踵而至。我把這個計畫定調為三個主題標籤（hashtag），分別是 #國民外交 #公益 #Tea As Taiwanese Icon。

首先，既然是公益性質，這個計畫自然是非營利的。對於一個學生來說，獨自發起一個到歐洲的龐大行動，資金負擔非常沈重，家裡對我沒有任何奧援，所以我也嘗試申請許多政府計畫與民間補助，但全都失敗了，因為我過去沒有主持國際專案的經驗，所以一開始就出師不利。

其次，因為我缺乏歐洲經驗，所以只能從臺大姊妹校下手，再找到歐洲各大學信箱，土法煉鋼一封一封地寄信，結果顯而易見的，也是沒有人回信。失敗的循環從九月持續到十二月，整整卡關三個多月還是原地踏步，然而，就在我開始懷疑時，奇蹟發生了。

某天，我把想做的事情誠懇地一五一十寫下來，並且做了幾張清晰易懂的投影片，貼在 Facebook「歐洲的台灣人」社團，那篇貼文談到以茶為媒介，希望讓更多人認識台灣，合作的方式包含「以茶換宿」，或是提供空間讓我舉辦活動，我會以茶席招待協助海外台灣人。貼文發布後，除了下方累積 70 幾則留言外，我也不斷地收到熱心的海外僑民給予各種迴響與協助，住宿問題就在這篇貼文滾雪球效應下迎刃而解。

更不可思議的就是我與外交部結緣的開始－我寄到駐外館處信箱的郵件，開始獲得外館回應。包含駐丹麥代表處回復可提供代表處空間，讓我舉行台灣茶小沙龍，並獲時任李翔宙大使與夫人的熱情接待；時任駐芬蘭代表、現任國傳司張秀禎司長，除了促成我與任職赫爾辛基大學 Julie Chen 教授合作，赴校內課堂講授茶道外，也致贈來自她家鄉的烏龍茶，讓我倍感溫馨；我也透過德國台青團（Junge Taiwan Initiative）協助，直接在德國代表處空間進行台灣茶工作坊；駐荷蘭代表處林科揚組長則協助聯繫海牙中文學校，以台灣茶為專題進行一場文化外交行動分享，這讓更多身在海外的國人知道，我們都有能力為台灣在國際上發聲！





國傳司張司長時任芬蘭代表處代表接見筆者

駐外館處、大學……甚至路邊都可以泡茶

我總共到訪十個國家，分別是法國、比利時、荷蘭、德國、丹麥、瑞典、匈牙利、奧地利、芬蘭與愛沙尼亞。

在比利時布魯日時，我透過當地台灣人協助翻譯並與布魯日市政府聯繫，最終以「街頭表演許可」名義，在主教座堂、廣場、河邊等處，把行李箱變成桌子，就這樣在路邊泡茶與人互動。起初許多人都是匆匆瞄一眼就經過，或許以為我是違法擺攤的小販、也可能看不懂我在幹嘛，畢竟還真沒人這麼做過。

如何在海外泡好一杯台灣茶？

茶「席」、茶「道」或茶「藝」？

記得我大一時曾經參與一場國際論壇活動，當時就有外國駐台代表問：「What is Taiwanese Icon?」我對於這個問題想了很久，是 101 嗎？還是最新半導體晶片？

我想到的是茶。

我們經常將茶視為一種茶餘飯後、輕鬆的活動，而非沈重的「道」，長輩一句：

「來泡茶喔！」是我們文化的基因，根深蒂固於家家戶戶中。數十年前台灣流行的是濕式泡法：準備一張大石桌或高級木桌，挖洞、接水管、讓熱水澆在茶壺上淋啊淋；後來隨著時空環境轉變，台灣茶席轉向乾式泡法：取一至兩條長桌巾、配合時令季節挑選茶具、插花與擺設，建構融合季節思考的五感體驗，這是台灣茶「席」與日本茶「道」的根本不同之處，台灣茶席可塑性更高、仰賴茶人與設計者的美學觀點，因此更趨向一種文化藝術，也就是茶「藝」。

不過，我總覺得台灣茶文化是被低估。台灣茶具有複雜的製作工藝、茶師對於茶品質的執著、對完美茶湯的追求，以及茶人對於器物揀選、對茶本身的哲學思考以及相關空間設計等，都顯示出台灣茶蘊含了深厚的文化基礎，然而這樣的茶文化恰好反映出台灣人樸實卻又追求突破的個性，正好可透過台灣茶的獨特性向國際友人訴說台灣茶文化特色，這是外交上非常適合的媒介。



德國代表處講座

我發起「台灣茶文化外交計畫」，希望讓過去有響亮聲譽的 Formosa Oolong，包裝在坐下來品茗的時空場域。「給我一泡茶的時間，讓我與你分享我來自島嶼的故事」，不只是讓台灣茶在世界聲譽重振。我更相信，茶作為 Taiwanese Icon，是一件直觀、對外交流時足堪倚重的工具。

在歐洲泡一杯台灣茶：遠比我想像中不容易

泡茶看似是件容易的事，只要有熱水、容器和茶葉就可以，實則國外泡茶遭遇重重挑戰：首要衝擊就是「水質問題」。歐洲水質普遍硬度高，只要燒開水很容易就會看到水的結晶，我拜訪歐洲的台灣人家幾乎都有濾水器或木炭以軟化水質。過硬的水對茶湯的口感和風味都有顯著影響，簡單來說，就是泡出來的茶湯不好喝，同款茶、同樣溫度、同樣容器，兩地泡出來的風味就迥然不同。

抵達歐洲後，每造訪一個新國家，例行公事就是到超市掃貨，把每種品牌瓶裝水都買一遍，回到住處後，首先用隨身攜帶的 TDS 水質檢測筆篩選出水質最硬的幾款瓶裝水，然後再逐一人工盲飲，把喝起來不那麼

順口、不夠軟的水剔除，最後再實際泡茶測試，找到最適合的兩款水，以備某品牌賣完時隨時有替代選項。

解決水的問題後，接下來就是茶的問題。老實說，在此之前我並沒有造訪歐洲的經驗，所以並不曉得歐洲人偏好何種茶。我挑選茶的原則主要依據：具台灣代表性、在多變環境下大致不出錯、歐洲友人容易接納等原則。因為大家對於台灣茶的印象將完全繫於我泡出的那杯茶湯，因此斷斷不能出錯。

後來我選中四款台灣茶：坪林文山包種、新竹東方美人、鹿野紅烏龍、瑞穗蜜香紅茶。這四款茶各自帶有濃烈色彩：包種茶非常清香，典型台灣茶給人「香氣四溢」的印象；東方美人茶的繁複烘焙工藝與多層次清甜則是台灣僅有；蜜香紅茶的濃郁蜂蜜香非常符合歐洲朋友的口味；紅烏龍則是後起之秀，兼具烏龍風味卻又接近完全發酵的紅茶，也會讓歐洲友人相當驚艷。其中，最受歡迎的是紅烏龍茶，雖然每種茶在各國都有各自受歡迎的理由，但紅烏龍茶兼具紅茶與烏龍的特色，而且容易沖泡，因此意外地獲得眾人青睞。或許未來致贈訪賓茶葉時，紅



維也納當地民眾對於精緻的台灣茶席感到驚奇



■ 比利時布魯日街頭快閃茶席

烏龍是非常值得參考的選項。

選好茶後，接下來我就親自走訪產地、拜會茶農，因為歐盟對於食品進口法規的嚴格要求，加上歐洲國家往往在環境永續意識最為先進，所以我堅持尋找生態友善茶農，因此所攜帶的茶全是有機茶。實際探勘茶園環境也很重要，我總共花一個多月到新竹、坪林、花蓮、台東等地拜會十幾家茶農，茶園生態也是歐洲友人相當關注。

其中，最大的亮點是在比利時布魯日與奧地利維也納街頭的「快閃茶席」，這不是正式場合，我把這個行動定調為「街頭表演」與「路邊小販」的綜合體，讓路人可以免費坐下來喝杯茶。這種奉茶概念其實靈感來自於《聊齋志異》作者蒲松齡，他當初在街頭就是靠著擺茶攤向路人收集鬼故事；而我則是反過來，我擺小茶攤向國際友人訴說台灣故事。

路邊擺攤的難度在於，我一個人必須在行李可移動的條件下，放入最多的茶具、工具、茶席擺設及補給水。泡茶的水必須在出門前全部煮沸，放入四個保溫瓶中。由於電池容量有限，我另攜帶一個網路購買的迷你可加溫水壺，事先將水放入保溫瓶中確保沖泡時水溫約莫 70 至 80 度，隨時可用迷你電水壺快速加熱。開始泡茶後，行人起初都會有些害羞，或許也是摸不著頭緒，不過一旦有人坐下來，絡繹不絕的人潮就接著排隊。隨著人越多，不方便清洗杯子下，只能很奢侈地用瓶裝水沖洗。

當然擺攤也伴隨許多插曲，歐洲街頭不能隨便擺攤，如果是攤販就需要繳交許多申請文件，曠日費時，所以我在比利時就以「街頭表演」名義向布魯日市政府申請，布魯日市政府非常有效率，申請送出後隔天就批發許可。這張許可非常重要！我在人潮眾多的主教座堂門口泡茶，坐下來沒多久警車就來關切，幸虧許可已到手，而且喝茶的民



■ 街頭也可以是文化外交現場

眾也熱心協助說明，警察說了「Perfect!」就轉身離開。

這項街頭行動是最接近日常生活、也最能觸及不特定群眾的文化外交活動，完成這項挑戰帶給我十足成就感，回台後還聽聞當時前來品茗的歐洲民眾，因為我的關係而安排到台灣旅遊，來尋找當時記憶中的味道，則讓我十分感動。

歐洲司實習經歷

我曾經申請國際青年大使，結果卻以備取 1 與青年大使失之交臂，當時也曾很沮喪，想不到一個完全以公益出發、扛著 70 多公斤行李在歐洲泡茶為台灣發聲的我，卻沒辦法得到國際青年大使的青睞。但這次我在朋友與老師的勸進下去申請外交部見習，也幸運地通過面試獲得見習機會。

我一直很期待和吳志中次長合照，因為早在吳次長駐法任內，我就時常看到他在法國媒體上為台灣發聲，雖然部內工作有時會遇到吳次長，但因為擔心吳次長公務繁忙，當下沒有主動詢問；不過，次長經常在 Threads 上發文，用年輕人的話說，就是「活



筆者與最熟悉的中北歐科同仁大合照

網」，因此就在次長社群上詢問是否有機會與他合照，沒想到有一天晚上，他竟然跑來辦公室問「小江在哪裡？」讓我又驚又喜。隔天我到吳次長室合照時，除了交流在歐洲泡茶的心得外，也以學生視角和吳次長分享部內見聞，次長也很關心時下年輕人關注議題，可說是與次長幾乎沒有什麼距離，唯一的距離大概是他太高了－我身高 180 公分，還要抬頭看他！

結語

從體制外的文化外交行動，走入外交部現場，身分轉化的同時更是一場全新體驗。我在歐洲司有幸發揮再生能源的專長，提供所學撰寫報告，對我而言非常有成就感；與駐外館處合作的經驗，一方面除了理解台灣在外交上的不易、第一線外交人員辛苦外，我也體會到無論如何，外交是不分公私部門，大家要齊心並進。

最後我衷心感謝歐洲司所有長官同仁的照顧，以及駐芬蘭、丹麥、德國、荷蘭、歐盟與匈牙利代表處不吝提供協助，台灣外交在這麼多優秀人才的努力下，必定會更上一層樓。

實習進入尾聲，與吳次長合照

空襲下的日常： 以色列的社會防衛韌性

文・圖 駐以色列代表處一等秘書 | 古珍瑋

以色列和巴勒斯坦的數千年衝突裡誰是誰非，每個人各有觀點。本文分享筆者 2024 年 1 月帶著先生、3 歲女兒和肚子裡的寶寶四人一貓赴任以色列，感恩在戰火未歇的以色列平安地生產、育兒，並與以色列人一起躲避空襲的日常。而以以色列強健的社會韌性，也發人深省。



筆者家做為小孩房的防空避難室。以色列早在 90 年代立法規定，除了公共空間本來就應具備防空避難室外，新建或擴建建物內每家戶，均強制內建防空避難室，加厚牆面、窗戶及門防護力。哈瑪斯恐攻後，立法通過增加避難室應設安全門鎖等防護措施，建築法規與時俱進

發生了什麼事

2023 年 10 月 7 日清晨，哈瑪斯對以色列發動陸海空攻擊，恐怖分子入侵以國南方社區家戶及音樂節，屠殺逾 1,200 名平民，並把 255 人擄回加薩地區，受害者包括婦孺、來自數十國的外國人。

哈瑪斯針對平民慘無人道的施暴手段，以色列人形容 10 月 7 日恐攻是猶太人自納粹大屠殺以來遭遇最嚴重的攻擊，有人將其比為以色列 911 事件。以色列被恐攻後旋即反擊，以哈戰爭爆發。同時，以色列北面黎巴嫩真主黨、東面伊朗、南面葉門胡塞組織各自發動飛彈或無人機攻勢。以國與美軍協力壓制，並占上風。

躲空襲一度成為日常

依據以色列智庫「國家安全研究所」（INSS）統計，2023 年 10 月 7 日至 2025 年 9 月 30 日，以色列國防部發布 61,151 次空襲警報，其中針對駐處所在以色列第二大城台拉維夫（Tel Aviv）共發布 89 次警報，每月平均超過 3 次。警報針對舉凡短程火箭炮、無人機、中長程飛彈等。

防空警報系統

一般平民收到空襲警報的方式分為三種，一是類似台灣鄰里室內外的公共廣播器，二是手機下載以色列國防軍國土保衛部（Home Front Command）官方 APP 推播通知，三是手機細胞簡訊，類似台灣的國家級警報簡訊。

幾乎人人手機必備的國防部國土保衛部 APP，能夠依每支手機定位，提供所處區域即時安全避難指引，讓每個人迅速進入最鄰近的公共防空空間或是家戶內建的防空避難室，待滿 10 分鐘，等待警報解除再離開。安全指引也包括各地區上班、上課及集會人數限制，以及在室內外、駕車時安全防護建議。

以色列人視敵方火力等級決定是否避難，先睡飽再說

正因為以色列全民皆兵、長期處於外部威脅陰影，且據信防空系統飛彈攔截率高達 8 成，以色列人對空襲警報可謂司空見慣，每個人有其內建避難的膝反射動作，甚至有些人完全不為所動，淡定如常行動。多數人隨時掌握情勢變化，透過預先熟悉避難標準作業流程等方式，維持正常生活、工作和經濟活動。

前陣子，以色列周邊敵對勢力常在凌晨、清晨發射飛彈襲以，實質損害極有限，但嚴重擾亂大眾的生活作息。

試想，對於一家平均有三個小孩的以國

家庭來說，防空警報大響之後，把孩子們叫醒至家中避難室躲 10 分鐘，然後讓他們睡回籠覺，約莫 2 小時後再起床上學，簡直是不可能的任務。

所以，不少人會查看媒體即時報導國防部發布的情資，判斷是哪裡打過來的飛彈，再決定要不要避難，如果對手火力不強，其攻勢極大可能被防空系統攔截，不致造成實質危險，如此，便應先安心睡覺再說，畢竟隔天全家還要上班上課。這樣堅韌的心理素質，外界可能難以想像。

通常以色列對於火力較強的伊朗，半夜起床躲防空洞的動機相較充分，但選擇不避難者也不在少數。筆者先生曾在防空警報停止後，前往察看對面鄰居老夫妻是否安然無恙，發現兩人淡定地坐在客廳，完全沒躲進自家內建的避難室裡，除了邊看電視轉播空襲災情、邊吃爆米花外，反而安撫我們這些初來乍到的外國人「免驚啦」。

我們一家都是避難乖乖牌

我們一家都是乖乖牌，一聽到警報就去避難。抵任至今近 2 年，避難標準作業流程（SOP）幾已內化。警報一響，如果是在家裡，全家二大二小一貓，就以最快速度躲到家裡防空避難室（沒錯！家貓也會自行前往！）。如果在駕車途中，就儘速停妥車輛，下車躲在車旁或至鄰近大樓避難。如果身處公共場所，隨著商家導引人群避難即可。家裡防空避難室裡，備援物資和緊急救難包一應俱全。

預防性防空警報

2025 年 6 月 13 日凌晨近 3 點，以色列國防部罕見廣發手機細胞簡訊，啟動國家級警報叫醒全民，簡訊內容提醒以色列國防軍剛對伊朗發動先發制人的攻擊行動，預期可能立即遭到伊朗反擊，要求所有人提高警覺，馬上依指引避難。

接下來，以色列果然遭到伊朗綿密的飛彈攻擊，以伊 12 日戰爭爆發，以國民宅受創及人員傷亡消息馬上占據國際新聞版面，不過經分析，雖伊朗此次進行罕見猛攻，但以色列軍民傷亡狀況其實極低，這都有賴於完整的事前預警系統和全民超前部署。戰爭期間，筆者和代表處裡接到部裡和外館長官、同事們的關心、打氣和代禱，至今銘感於心。



筆者手機收到的以色列國家級警報截圖

信仰是唯一力量

伊朗 6 月多波導彈襲以，攻勢強度為近年之最。我們住所所在地台拉維夫的北邊城市一週內發布 43 次警報（約 14 波攻擊），其中有一枚飛彈未成功攔截，直接擊毀距離 2 個街區外的民宅，震波也引起我們整棟房屋震動。

在家中避難室聽到屋外如節慶煙火般的飛彈攔截或爆炸聲，加上建築物不時因震波而晃動，難免有心理壓力。但，全家在防空避難室裡一起唱著詩歌，度過這段時光，並為辦公室員眷的安全持續禱告，呼求上帝給予大家最有力的保護。

印象最深的是，筆者不停的禱告、一邊翻閱聖經尋求上帝指引之際，上帝馬上讓一句經文直接「跳」入眼廉，即刻帶來心情平靜。這句經文寫著：「…A thousand may fall at your side, and ten thousand at your right hand; But it shall not come near you…Because you have made the Lord, who is my refuge, Even the Most High, your dwelling place…」(Psalm 91:7 & 9)。上帝用最直接話語應許平安，給了最有力的定心丸，也讓筆者能夠與同事們分享上天的保護，同獲心靈慰藉。

戰時育兒

對於戰火，筆者與先生盡量平實地告訴孩子以色列面對的安全威脅和保護自己之道。孩子一開始聽到空襲警報充滿不解與緊張，我們告訴她，空襲警報是保護我們的好朋友，他國人民不見得有這個好朋友，我們要感謝它保護我們平安。她漸漸地能做到保持冷靜，立即避難。

在避難室聆聽屋外飛彈攔截動靜的家貓



友善生育環境

以色列社會對孕婦、小孩的喜愛和照顧，未因戰火綿延而消失。猶記得筆者挺著孕肚，行經各處，總有人代為開關門、禮讓上車及結帳，可說享盡特權，要知道，這點在平日普遍插隊的情況來說實屬難得。

大多數民眾都會對有孕在身的筆者微笑著，帶著兩個小小孩出門，總是能拿到店家、陌生人特意贈送的小禮物，也常遇到商家半買半相送。筆者看到的是以色列在育兒軟硬體基礎設施的完備及多樣，更深切感受到，整個以色列社會穩穩地、溫暖地支持著有孩子的家庭，還有視孩子為上天恩賜的深層文化。

筆者在著名的 Ichilov 醫院剖腹生產時，醫護非常努力地用英文解釋麻醉和手術進程，全程完全以母親的情緒和舒適度為出發點，而醫院照護母嬰健康的醫療水準之高，更不在話下。唯一雞蛋裡挑骨頭的部分，只有父親和大寶略感遭到冷落而已。產後留院恢復時，一度傳出以色列可能遭到飛彈攻擊，當時護士立即巡房，預備撤離，顯示以國隨時隨地都做好因應緊急狀況的心態及準備。還好最後有驚無險。

以色列社會韌性的支柱

以國長年面對敵對勢力環伺並常處於戰爭狀態中，「全民參與國防」精神充分融入國民日常生活中。綜觀支持以色列社會防衛韌性的支柱有五：第一，全民皆兵及後備

動員制度，提升全民備戰意識及能力；第二，抵禦境外攻勢的堅實國防，維持民眾生活基本運作及信心；第三，政府（中央及地方）、軍方及民力緊密協作，平時頻繁實戰演練，彼此熟識互助，戰時可立即投入有效運作；第四，民間及社區高度自發性參與，並投入以確保社區安全工作；第五，社會互助網絡強大、志願奉獻精神強，戰時迅速集結相互奧援。

結語

以色列全民皆兵、防空避難所廣布、國防軟硬體實力堅強舉世聞名，均有效降低以國遭襲時的傷亡。不過，最令筆者敬佩的是，平時以國的社區成員間維持密切互動，凝聚力高，也把安全情境演習視為常態；因而當國家一旦遇難，全民能夠迅速自發性集結，親友和鄰里相互協助，動員效率極高；社會上每一位成員都具備強大的志願服務精神、組織力和行動力，和台灣「鏟子超人」們頗為相似。

而今，戰火歇息，中東情勢走向和緩、穩定，為台灣和以色列在韌性議題的交流及互訪，再創有利契機。筆者除了跟身邊親友分享以色列韌性模式，在工作上將持續盡力促進更多互訪和對話，希望能為民主台灣的下一代，略盡些微綿薄之力。



在瓜地馬拉教室裡， 我看見了另一種台灣

文・圖 駐瓜地馬拉技術團實習華師 | 張馨文



小朋友們在學校活動表演之後的合影

我是「財團法人國際合作發展基金會」實習華師，目前就讀國立臺中教育大學華語文教學碩士班，因為對外派實習深感興趣，便報名甄選瓜地馬拉華語教師，也如願獲選，踏上中美洲邦交國瓜地馬拉的國土，開啟這趟為期五個月的探險旅程。

本身曾學過西語，在課堂上聽聞許多拉丁美洲趣談及特色，讓我趨之若鶩，夢想自己能實地走訪一遭，讀萬卷書不如行萬里路，沒想到從小耳熟能詳的成語，在我身上得到具體實現。

初到瓜地馬拉，我便在當地軍校實習擔任華語助理，其中有一班學生都曾到訪台灣，約一至五年不等。更有三位空軍軍官曾就讀台灣軍校，學習駕駛我國教練機，學成後才歸國。他們的華語可以說是非常「台」，每每和他們對談，都覺得與國內大學生閒聊無異，除了偶有較為艱澀、較不常見的用語無法掌握外，其他日常對話都非常流利，連台語都夾雜其中。由於我過去就讀的大學距離他們的軍校非常近，我們竟然還吃過同一家鹹酥雞！這種跨國連結真是不可思議。

因為這班的華語已是進階程度，老師與我往往在上課前訂定主題，請他們在課堂上以華語與大家分享。令我印象非常深刻的是，有一次主題是台灣節慶，某位學生選定端午節作為題目，除在報告中詳細說明端午節的起源及發展外，他也搜尋網路上龍舟比賽影片讓同學更瞭解狀況，最後並與大家分享自己到高雄蓮池潭看比賽的經歷。由於曾在台生活，且與國人相處緊密和樂，才能把這個主題講得如此趣味橫生、活靈活現。

在這個班級上課其實滿自在的，上課過程就像和一群大學生談天說地，不必擔心使用西文教華語這個艱難任務無法達成，破壞課堂節奏，也能依照主題走，教給他們更高的漢字及用法。



初階班上課情形



初階班學生指出自己寫的句子



進階班學生介紹台灣節慶

軍校中另一個班級是初階班，班上有兩位同學曾獲得臺灣獎學金資助在台灣就讀，其餘同學也展現出對台極高興趣。最近一堂課主題是交通工具，「你怎麼去台灣」、「我坐飛機到台灣」，或是「從瓜地馬拉到台灣要花多久時間？」等句型都很常見，我們通常以貼近生活的情境來舉例，除了學習平日時常出現的單字外，另一方面也能讓學生更快進入狀況。在句子中安插與「台灣」相關的字彙，也算是種「置入性行銷」。

我接觸過最有趣的課堂是一所女子小學，而校名就是「中華民國小學」，小學各處都有中華民國的蹤影，像是制服上的校徽，是由台、瓜兩國國旗組成，教室裡也佈置了學生繪製「台瓜友好」的作品。小學裡



小朋友做的教師節卡片與自主抄寫靜夜思

原本就設置華語課，由一位瓜國在地老師負責，而我們則負責支援每月舉辦一次的文化分享課。每回一進學校，幾乎整所學校的同學都朝我們飛奔而來，或許是較少見到亞洲臉孔的緣故，也可能是壓抑不住拉丁美洲的熱情，小朋友們一個接一個地排隊擁抱我們，並用生澀的華語說道「早安」或是「你好」，畫面非常可愛討喜。後來得知孩子們組成一個合唱團，每年都在國慶慶典等重要場合表演，而今年她們更演唱我國國歌、甜蜜蜜及丟丟銅仔。看了現場演出後，我衷心相信她們熱愛華語，除了利用很多休息時間排演外，也努力想把表演做到盡善盡美。當小朋友站出場時，大家已不在意發音是否標準，動作是否一致，當下被可愛爆擊，滿堂彩轟然響起。

前兩個月為配合節日慶典的到來，我在課程中分享我國慶祝教師節及中秋節的方式。她們對孔子門下居然有三千名學生感到十分驚訝，「我們學校只有兩百多人耶！」。此外，我們一起製作教師節卡片，讓她們送給自己喜歡的老師，也跟老師解釋卡片上的漢字是什麼意思，除了表達感謝之情，

更能增加師生相處時間，拉近彼此距離；中秋節時，我帶著她們一起吟誦李白的「靜夜思」，對於小朋友來說，吟詩不容易，於是老師與我便在 Youtube 上搜尋帶動唱，沒想到實際上課時，學生們居然開心到直喊「¡Otra vez! (再一次!)」，一堂課下來唱跳了十幾次，覺得好可愛的同時，也讓我成就感滿滿。推廣華語的過程不簡單，但看到學生的正面反應，讓我覺得又向成功邁進一步。

下個月起小學就開始放假，在我回國之前，再也沒有她們的課了，我仍無法忘卻學生們滿懷熱情的身影，這是我人生中第一次教瓜國的小朋友，對我來說回憶溫柔卻深刻，成為心中永遠難以忘懷的一頁。

台、瓜兩國在各領域密切交流，上述軍校生或小學生的案例分屬軍事及教育層面，但在眾多計畫下，其實「感情」才是真實永存的。每個計畫都有結束的一天，其間培養的真摯情誼卻不會因計畫終結而消失，反而牽起像蓮藕絲般的情感聯繫。計畫完成後，我們與瓜國夥伴或許減少通聯，但他始終記得台灣摯友，需要幫助時拿起電話，開啟通



正在向小朋友們介紹孔子

訊軟體，撥的就是你的電話。或者就像我班上學生，學成返鄉後馬上打算明年假期要再度探訪台灣。

在經歷過籌備國慶典禮的繁複過程後，深深感受到外交人員的辛勞。我只負責籌備技術團攤位，介紹華人生肖文化，其實並無法看到使館進行籌備的全貌。但國慶當週許多友好組織同時舉辦慶祝活動，到會場時才猛然發現，不論是上班時間的活動，或是下班後餐會，甚至是週末的烤肉聚會，大使及使館裡每位外交人員是每場活動都出席，一股尊敬感油然而生。「無人缺席」讓我體認到，外交無時無刻不在進行，因為外交的基礎就是人與人之間的感情，對於外交人員只有敬佩再敬佩。

在瓜國這短短幾個月裡，我走訪了許多值得探訪的地方，也將日常生活一一記錄下來，剪成短片上傳到社群媒體，不僅如實記載外，更將駐地生活與文化分享給更多人。在出發瓜地馬拉之前，家人與朋友不可置信

地詢問：「為什麼是瓜地馬拉？」、「瓜地馬拉在哪裡？」，這些短片其實能讓更多人認識台灣的邦交國，不再認為友邦遙不可及，進而理解在距離台灣一萬四千公里遠的地方，有我們的朋友真正生活在這裡。影片有時溫馨、有時搞笑，那些畫面都是我在瓜國生活的一部分。曾有朋友看過影片後對我說：「我覺得這次旅程默默地把你塑造成一個擁有視野的人。」

我相信，結束實習後的自己會以更寬廣的角度看世界。在華語教學方面，我既獲得老師指導，也有機會親身設計教材、面對學生；在生活上，每一次與異國文化的互動與碰撞，都成為我成長的養分。能有這次難得的人生體驗，我由衷感謝學校與國合會。

這趟旅程不僅讓我成長，也讓我體會到「外交」其實存在於日常每一個微笑與問候裡。我期許自己能帶著這份感動與收穫回國，繼續在華語教學與國際交流的路上前行。



■ 國慶典禮協助策展攤位，介紹十二生肖，並使用由竹產業發展計畫協助製作之竹製印章，讓賓客製作屬於自己生肖的小卡

一場從「你好」開始的永續外交之旅： 台灣與聖克里斯多福及尼維斯攜手 推動回收教育夏令營

駐聖克里斯多福及尼維斯技術團計畫經理 | 張嘉容



七月的早晨，陽光燦爛地灑落在校園裡。孩子們三三兩兩聚在活動場地，目光好奇地停留在桌上：一邊是透明的塑膠瓶，一邊是色彩繽紛的衣服與購物袋。當他們聽到「這些都是用回收瓶子做成的」時，全場立刻響起驚呼聲。有人伸手摸了摸布料，瞪大眼睛說：「老師，這真的是垃圾做的嗎？」隨即爆出一陣「哇！」的驚嘆。

台灣駐聖克里斯多福及尼維斯技術團攜手當地環境部及非營利社福團體，於七、八月間舉辦四場夏令營推廣環保及回收活動。孩子們透過遊戲與體驗，瞭解垃圾分類與資源再利用的重要性。上百位克國中小學生親

身感受「垃圾變黃金」的過程，在互動、比賽與歡笑中認識永續的價值，也把台灣資源回收的核心精神帶進加勒比海島國的校園裡。那一刻，我深深感覺到，這場回收教育活動已不只是環保課題，它更像是一座跨海橋樑，把孩子們與遠在地球另一端的台灣連結在一起。

學員好奇再生衣





透過再生製程拼圖遊戲解說回收品如何製成再生用品



與學員互動回收 Q&A

回收計畫的起點：從一座島嶼看見全球挑戰

在夏令營活動之前，我們團隊已在駐地推動回收計畫近四年。這個美麗的小島國和世界上許多島嶼一樣，都面臨垃圾掩埋空間不足、塑膠廢棄物流入海洋的困境。

自 2021 年起，我們與當地政府攜手合作，啟動「聖克里斯多福及尼維斯固體廢棄物處理及循環利用計畫」，開始一步步打造回收制度：設置資源回收點、建立分類流程、培訓回收人員，也深入社區舉辦教育宣導活動。四年下來，成果逐漸顯現－全國已有八十多個回收站，回收量比計畫初期成長三倍以上。

然而，我們心裡都很清楚，再多的設施與制度，如果沒有教育推廣，終究走不遠。唯有讓孩子懂得「垃圾也是資源」，這個習慣才會在日常生活裡落地生根，進而影響整個社會。因此，今夏我們展開「環保巡迴夏令營」，走進四大夏令營 PEEK、Creative Immersion、Nevis Historical and Conservation

Society 及 iSTEAM Champions Hub，便格外具有意義。透過遊戲互動與學習，和孩子們展開一場小小的「環保冒險」，在笑聲與驚喜中把回收觀念深植心底，希望為未來的生活方式帶來新的改變。

你好！

四場夏令營的笑聲與驚喜

學中文：「你好」成了小小驚喜

活動一開始，孩子們好奇地盯著我，猜我是從哪裡來。我笑著說出一句中文：「你好！」再指向身旁的國旗。瞬間，幾個孩子脫口而出：「是台灣！」接著，我問「有人



再生製程拼圖遊戲



孩童透過卡牌遊戲學習如何垃圾分類

知道台灣在哪裡嗎？」孩子們七嘴八舌，有的說在亞洲，有的說在很遠的地方。最終，我指著地圖從克國出發，跨越加勒比海、美國，再指向亞洲的台灣，孩子們眼睛一亮，終於看見這個小小美麗島嶼。

他們好奇什麼是「你好」？我解釋英文意思為 Hello，並教孩子們用中文說「你好」。起初孩子們舌頭打結，幾次練習後，大聲喊出「你好！」笑聲此起彼落，越喊越大聲。

我進一步說明克國的環境議題：當地垃圾掩埋場超過負載，因土地有限無法再擴建，於是克國政府請求台灣協助建立回收制度。孩子們看到遠方的小國願意伸出援手，



與再生製程拼圖遊戲合影

眼神充滿驚訝與好奇，有的還說：「以後我要去台灣看看！」

播放回收推廣影片後，我問小朋友們：「什麼是回收？為何做回收很重要？可以舉例有哪些回收材質種類嗎？如何在生活上做回收呢？」孩子們踴躍回答，有時滑稽可愛、有時認真嚴肅，現場氣氛熱烈，我們耐心地逐一解答。文化交流與環保教育的結合，讓孩子們感受到回收不僅是保護環境的行動，也很自然把彼此距離拉近。

垃圾分類遊戲：從困惑到恍然大悟

我們在夏令營設計紙卡互動遊戲，讓孩子們透過玩樂進一步學習知識。當孩子們拿著分別印有瓶罐、紙張、塑膠袋的卡片時，一臉疑惑地問：「這個要丟哪裡？」有人乾脆全丟進「一般垃圾」，讓身旁同學笑到東倒西歪。「這個塑膠瓶要丟哪裡？」「這個紙盒是不是垃圾？」「這個袋子應該是回收的塑膠吧？」



指引孩童如何分辨垃圾分類

孩子們舉手搶答，有的自信滿滿，有的卻滿臉疑惑。我們耐心地解釋不同廢棄物的材質特性，並展示手上的實體瓶罐，例如寶特瓶與塑膠袋的材質不同，可回收的塑膠容器瓶底有三角形回收標誌。孩子們低頭搶著找回收符號，很快地，孩子們學會分辨哪些塑膠材質可以回收，還互相比賽誰最快正確分類。當公布答案，他們高興得跳起來拍手歡呼。



向孩童展示再生製程的材料

再生產品展示：垃圾的第二生命

當孩子們看到塑膠瓶搖身一變成為衣服與購物袋時，眼神裡充滿驚訝。這些再生產品不僅展現回收的價值，也讓孩子們深刻理解「垃圾並不是無用的東西，而是資源」。

透過拼圖式互動遊戲，他們學會寶特瓶如何從分類、打包、清洗、切碎、熔融、紡絲、加工纖維，最終織成布料變成產品。孩子們目不轉睛，甚至目瞪口呆，當親手觸摸回收瓶片、粒料、纖維材料時，眼神流露出難以置信的表情。

除此之外，當孩子們親手觸摸到再生衣服柔軟舒適、購物袋堅固耐用時，紛紛讚嘆



展示再生製程各階段材料

台灣的回收技術。猜測一件衣服需多少瓶子製作時，答案從 50 瓶到 1,000 瓶不等，我們揭曉只需要 12 罐寶特瓶時，全場驚嘆這些看似「垃圾」居然能重新誕生成有用的東西。那一刻，他們明白了－垃圾不只是丟棄的廢物，而是可以被賦予新生命的資源。

回收比賽：一起喊出「Let's recycling！」

我們在短期夏令營設計回收競賽，有個人挑戰，也有團隊合作，讓整個營隊氣氛達到最高潮。在四場夏令營裡，共有 102 位學生合力收集了 270.82 磅的塑膠瓶罐和鐵鋁罐！許多孩子們為了贏得比賽，拉著爸爸媽



孩童與回收比賽的回收瓶罐合影



孩童與回收比賽的回收瓶罐合影

Let's recycling !

媽去淨灘、到街道撿瓶罐，或拜託鄰居幫忙收集。夏令營接近尾聲時，我們再次與孩子們碰面一起秤重回收品，並合影齊聲吶喊：

「Let's recycling !」那份熱情不是來自競爭，而是來自對環保理念的真正投入。問起回家後可以做哪些環保行動？孩子們爭先恐後舉手說：「我要告訴爸爸媽媽不要亂丟瓶子！」、「我在家裡和學校都要做回收！」這些單純卻真誠的承諾，讓在場的我們都感動萬分。

進回收桶，化身為社區環保小尖兵。這些看似微小的舉動，卻在不知不覺間擴散出去，形成一股強大影響力。

當地合作單位對我們說：「台灣不只帶來設備和技術，更帶來知識與文化。」這樣的肯定彰顯活動價值及對台灣軟實力的高度認同；環境部推廣員全程參與，與我們並肩講解回收知識及駐地的限塑政策應用，凸顯台灣與邦交國攜手推動環境永續的理念，也體現台灣與友邦肩並肩守護地球的決心。

文化交流的溫度

這四場夏令營不只是推廣環保理念，更是一場文化交流的旅程。環保教育是知識傳遞，也讓台灣與聖克里斯多福及尼維斯之間的連結更加深厚。

孩子們學會用中文「你好」和我們問好，縮短兩國距離外，更以語言交流展現外交軟實力；他們回家提醒爸媽把塑膠瓶罐放



ISTEAM- 回收比賽秤重



PEEK- 頒獎



iSTEAM- 頒獎

結語：從孩子的笑聲，看見永續外交的力量

回想這段夏令營旅程，最難忘的不是誰贏得比賽，而是孩子們臉上那種「原來垃圾也能有第二生命」的驚訝表情。這份好奇與感動，是推動環境永續的最大動力，也讓教育與外交力量具象呈現。

透過一聲「你好」，我們拉近文化的距離；透過一次回收體驗，孩子們開始在家裡垃圾分類，養成良好習慣。或許對大人來說，這只是短短幾個小時的活動，但對孩子而言，卻是一段深刻的學習歷程。他們藉此理解回收的意義，感受到環保與創新的力量，並在心裡埋下「改變世界可以從我開始」的信念。

我們常說，環保教育不會有立竿見影的效果，但在這座小島上，我們已經開始看見改變：有孩子回家提醒爸媽把瓶罐分開丟，

有老師告訴我們學生開始自發性收集可回收的瓶瓶罐罐，這些正是改變的起點。環保教育就像一顆顆種子，雖不會馬上開花，但隨著時間澆灌，終將長成一片森林。當越來越多孩子懂得回收、珍惜資源，這座島國的未來將有所不同，而台灣在其中的努力與協助，也會被一代代的人們記得。

透過回收教育，我們傳遞的除了知識，還有情感與友誼。當地孩子會記得，那一天他們學會「你好」，也學會「回收」，更記住－在遠方，有一個真心陪伴他們成長的小國家，叫做「台灣」。

正如那天校園裡齊聲呼喊－「Let's recycling！」－除了口號之外，更是跨越國界、世代與文化的承諾；它提醒我們：最動人的外交行動，不一定是來自正式文件或演講，而是來自孩子的笑聲與真心，這正是台灣軟實力外交最生動，也最具力量的證明。

在台灣展開人生新篇章的聖文森學子 — 史婕敏

文・圖 駐聖文森國技術團華語教師 | 黃玉慧



史婕敏在社區學院華語課堂剪紙

引言

剛抵達聖文森與格瑞那丁（Saint Vincent and the Grenadines）任教的日子，我總被學生問起：「老師，你有幾個小孩？」當我回答「我沒結婚」時，本以為話題就此打住，卻常聽到他們接著說：「沒結婚也可以有小孩啊！」起初，我對這樣的回答既驚訝又困惑，直到後來才逐漸理解其中的社會脈絡。

在聖文森社區學院，時常見到未滿二十歲、單身卻已是母親的學生。孩子出生後，往往交由外婆照顧；若幸運，孩子的父親會給少許撫養費。學生們經濟拮据，有時三人共用一本講義，依然努力完成學業。這些看似日常的景象，讓我重新理解聖文森的文化及生活形態對當地學子及社會的深遠影響。

從破碎童年到早孕：史婕敏的成長歷程

在聖文森任教期間，我親眼看到那些在學期間懷孕、生產，卻仍努力重返校園的小媽媽們，她們背負經濟壓力與育兒重擔，卻仍想完成學業，掙扎卻堅毅。她們的身影令我既敬佩又心疼。於是，我徵得學生史婕敏同意，記錄她的生命經歷，她的故事正是許多聖文森年輕母親的縮影。

史婕敏對母親家族幾乎一無所知，六個月大時被帶到阿嬤家便再未與母親同住。中學時，母親偶爾現身學校，帶來教科書或剛出生的孩子，史婕敏則選擇避開，害怕被索錢或被當場斥責。阿嬤曾是幼稚園與主日學校老師，是史婕敏成長過程中最重要的支持者，一手將她撫養長大，教她閱讀與自主思考。十歲前，她與父親尚有親暱時光，但之後父親對她冷漠，對學業毫不關心。2021年，父親搬出去與他人同住，家庭支持網絡進一步縮小。

青春期的史婕敏雖從小進教會，但仍叛逆，以保護自己不受同儕欺負。十七歲時，她發現自己已懷孕三個月，為時已晚，無法處理。阿嬤雖傷心，仍陪她面對新生命的到來。懷孕期間，她持續上課直到臨盆才請假。對她而言，既成事實無法改變，她決心承擔責任，會把全部心力投注在唯一的兒子身上，並立志成為比母親更好的榜樣。她說，如果將來有個女兒，她會毫不保留地給予自己從小渴望卻未得到的愛，並教導她認識人生意義、肯定自我價值，以及在愛他人之前先愛自己。

孩子出生後，史婕敏承受更大的心理壓力與經濟挑戰。她像其他年輕母親一樣，定期帶兒子前往診所接受檢查，並自政府領取基本生活物資，包括牛奶、麵粉、米和少量豆類。雖然官方規劃應持續一年，但她實際只領到四、五次。每天晚上七點，天色全黑時，她才打開客廳唯一的黃吊燈，搬來一張塑膠椅讓我坐，一邊替朋友編辮子賺取外快。生產後，她曾罹患產後憂鬱症，情緒起伏不定，有時一天只吃一餐或僅喝可樂。她約兩週才去一次超市，冰箱裡僅剩半個乾掉的洋蔥、辣椒和木瓜。她知道飲食失調會影響健康，便計畫透過運動迫使自己進食、恢復體力。

每天早晨，她送兩歲兒子去托兒所，再前往上班或上課，下午四點接回。晚餐通常是前一天的雜菜湯，而兒子則吃麵包。即便



史婕敏家空蕩蕩的冰箱

史婕敏在育兒與工作、學業中奔波



物資匱乏，她仍選擇分享，甚至把家中僅有的一顆南瓜分給我，因為在她心中，付出無需擔憂匱乏，她相信上帝會以另一種方式回報。陪伴她長大的阿嬤以身教與愛，成為她堅持下去的重要力量。談到父母時，她形容他們像被生活擊垮的人，而自己則是一個努力工作、想要掙脫命運的母親。

學業、實習與生命重生：台灣獎學金的契機

偶然機會中，史婕敏獲知 2022 年教育部「全球留台傑出校友獎」首位聖文森獲獎者姜康特（Kenton X. Chance）的資訊。姜康特於 2006 年獲得台灣政府提供一年的華語及四年的大學學位獎學金，2011 年自銘傳大學新聞與大眾傳播系畢業，隔年完成銘傳國際事務碩士，二個學位他均以第一名畢業，學成後，他更成功創辦了聖文森媒體 iWitness News。這樣的故事成為史婕敏出國



史婕敏於社區學院華語課堂



史婕敏帶著阿嬤做的枕頭去台灣，右為父親，前為兒子



史婕敏於成功大學華語中心學習一年

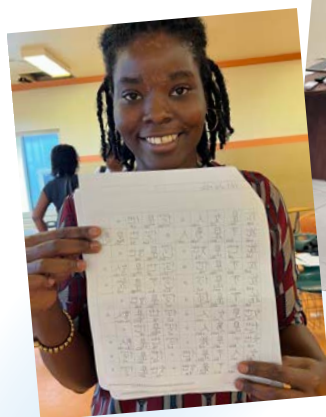
追求夢想的榜樣。史婕敏立志成為家中第一個留學的人。在得知台灣獎學金及華語課程資訊後，她感到興奮，認為這是另一扇通向世界的窗。雖然聖文森的台灣人不多，她憧憬將來能用華語與華人交流。

2024 年，她獲得台灣外交部獎學金，前往台南成功大學華語中心學習中文，親身體驗夢想多年的台灣文化。她回憶初到台灣時，還需要時間適應食物的味道，但她積極品嚐各種料理，漸漸走出挑食與食慾不振的過去，重新享受飲食與生活。學校安排的旅行讓她走訪日月潭、阿里山等景點，也讓她與來自印尼、韓國、日本、秘魯、俄羅斯等地的同學交流，互相分享文化與人生故事。如今，她於 2025 年 9 月進入銘傳大學攻讀資訊管理學，並立志未來成為國家的情報分析師，為聖文森社會發展盡一份心力。她說：「非常感謝台灣和聖文森維持的外交關係，給了我們這樣獨特的機會。這段人生經歷將是我一生珍貴的資產。」

台灣 20 多年來持續支持聖文森的教育發展，自 2004 年起，台灣獎學金及國合會

獎學金計畫已惠及 321 位聖國青年學子，而在台灣留學過的聖文森學生，之後在各自專業領域皆表現卓越。僅在 2025 年，就有 30 位聖國學生獲獎，攻讀領域涵蓋公共衛生、外交、資訊、廚藝等。這些計畫不僅提供經濟資助，更鼓勵聖文森青年親身體驗台灣民主與自由的社會氛圍，拓展視野，確定人生方向。

史婕敏正是這個計畫的最佳見證者。來自台灣的獎學金與學習機會讓她從未婚產子的低潮及經濟困頓中走出來，憑藉自身努力與外界支持，重新找回人生價值及方向。未來，她將把在台灣學到的知識與價值觀帶回聖文森，回饋社會，成為連結兩國的新生代橋梁。台灣也期待更多聖文森青年來台學習、實習或探索，以創造更豐富多元的職涯發展，進而共同促進兩國人民的交流與友誼，讓更多生命故事因台聖的國際合作而綻放光芒。



史婕敏努力練習寫漢字



2024 史婕敏通過 TOCFL-Novice 測驗及獲得外交部獎學金

南半球的異鄉蘭影： 我在巴拉圭的生活與使命

文・圖 駐巴拉圭技術團役男 | 林鴻宇



蘭花精密溫室催花房

前言

我是蘭花計畫役男林鴻宇，在大學期間聽聞學長分享外交替代役的資訊，才知道原來畢業後有前往台灣邦交國協助執行外交合作計畫的機會，於是研究所畢業後，經過一系列申請、抽籤與受訓的過程後，我如願成為一名外交替代役男，來到世界的另一端，在赤道以南，有著一片陽光熾熱卻也溫柔包容的國度－巴拉圭。那一刻，我開始認真思考，如何將大學及研究所累積的經驗與知識，帶到距離台灣一萬多公里之外的土地，轉化為實際貢獻？

從抵達駐地第一天起，耳邊響起不熟悉的語言、街邊旁陌生的風景，以及與台灣截然不同的生活節奏，都提醒著我，這不只是一次派遣工作，而是一場人生中難能可貴的經歷。藉此機會我想與各位分享，我在巴拉圭生活所體驗的工作經驗與文化差異。

蘭香南境：巴拉圭蘭花產業悄然崛起

巴拉圭地處南美洲心臟地帶，與阿根廷、巴西及玻利維亞為鄰，國土雖不如其鄰國廣闊，卻蘊藏著深厚的人情味與文化底蘊。巴拉圭位於亞熱帶地區，屬於副熱帶濕潤氣候，全年氣候溫暖濕潤，具有十分適合蘭花生長的自然條件。由於其氣候條件與台灣相似，夏季平均溫度約 30°C，冬季平均溫度約 17°C，日照充足穩定且電力資源豐富等條件，極適合利用精密溫室栽培蝴蝶蘭，並透過冷氣降溫人工催花技術，使色彩斑斕鮮豔的花朵能隨時綻放。

巴拉圭花卉產業發展成熟，市區街道上經常能看見販賣園藝產品的花店，超市中也有專門販售花束、盆栽的區域；在庭院裡布置專屬於自己的綠世界，對當地人是稀鬆平常的消遣。尤其每年母親節時分巴拉圭蘭花熱賣，買花人潮為親愛母親獻上一盆嬌豔欲滴的蝴蝶蘭。由於蘭花栽培需要精準地控制溫濕度，生產初期需要投入較高的成本建

造精密環控溫室，且生產管理的技術門檻較高。在國合會推動巴拉圭蘭花生產計畫之前，當地並沒有從事蘭花商業栽培的業者，花店裡的蘭花供應主要來自鄰國巴西。蘭花計畫執行後，台灣技術團在巴拉圭建造第一座蝴蝶蘭精密環控溫室，引進台灣蝴蝶蘭品種，著手進行栽培生產，同時透過講習提供當地農民技術指導，紮實埋下深耕蘭花產業的種子，經過數年成長後，逐漸在巴拉圭當地開花。看見巴拉圭蘭花產業的潛力後，台灣農業投資公司巴拉圭子公司與巴拉圭花卉公司（Floricultura del Paraguay S.A.）接續投入蝴蝶蘭生產。

我主要任務是推展蘭花生產計畫，在溫室內觀察蘭花的生長狀態、記錄植株發育進程、調整水肥供應，並協助病蟲害防治的基本處理，調控溫室的遮陰與保溫，確保整體環境維持在最適合蝴蝶蘭生長的範圍內；除照護溫室內的蘭花外，每個月都有機會接待至農場參訪的當地大學生，向他們介紹精密溫室的運作與蝴蝶蘭的栽培管理。工作上不僅需要使用到蘭花栽培的專業知識，同時要能運用西班牙文與當地人溝通，透過持續學習，我已深刻體會到這份工作不僅是一項農業技術交流，更是一道連結台灣與巴拉圭情誼的重要橋梁。

每日的工作總從溫室中的水珠與晨光開始，每一株蘭花都像是一首尚未完成的詩，需要耐心與細心地琢磨。栽培，不只是技術的傳授，更是一種心意的傳遞。代表純潔與高雅的蝴蝶蘭，在巴拉圭的土地上重新綻放，象徵著兩國之間深厚而柔韌的連結。





Caacupé 大教堂內部

不只是派遣，而是一場生活旅程

這段日子裡以來，除了與溫室裡蘭花相伴，更多的是與這片土地上人們的相知相遇，而語言是認識一個文化的起點。除西班牙語外，我也學習了幾句當地人日常交談時常用的瓜拉尼語（Guaraní），這是巴拉圭共同的官方語言，也是他們文化認同的根。從最簡單的問候「mba'ëichapa（你好）」到道謝的「aguyje」，每一句都像一把鑰匙，慢慢打開當地人的心扉。

巴拉圭主要信奉天主教，因此每個城市都有各自代表的教堂。每年 12 月 8 日卡庫佩聖母日（Día de la Virgen de Caacupé）時，來自全國各地與國外信徒徒步前往當地大教堂參加彌撒和朝聖活動。人們虔誠地進入教堂祈禱，那瞬間讓我想起台灣鄉下的廟會與民間信仰，那種人與宗教深層的連結。

搭乘公車更是另一種文化體驗，公車是巴拉圭主要也是唯一的大眾交通工具，往返於各城市的公車穿梭於街道上，外觀總是色彩繽紛，行駛目的地標牌擺放於車頭上。公車站牌僅是標示而已，因為只要是公車經過的路途上，伸出手攔下車輛都可以直接搭乘。公車行駛期間，除了乘客之外，一心賺外快的小販也會上車出售樹薯起士麵包（Chipa）或冷飲，連街頭藝人都來湊熱鬧，彈起吉他唱著歌，讓整趟旅程沉浸於音樂節奏中。對於外地人而言，這些公車經過哪些地方完全是未知的，部分行駛於首都的公車可透過手機 APP 查詢，然而往返郊區的公車只能實際搭乘或詢問當地人，才能得知能否抵達目的地，對於喜愛探險的人而言，旅途益增興味盎然。

巴拉圭色彩繽紛的公車



南方邊城熱風與遺跡：Encarnación

2月初，我利用假期前往位於巴拉圭南部的城市 Encarnación，這座位於伊泰布省（Itapúa）的城市，是巴拉圭第三大城，緊鄰阿根廷邊界，隔著巴拉那河與阿根廷城市 Posadas 相望。

我分別走訪了三座位於不同鄉鎮的耶穌會傳教遺址：La Santísima Trinidad del Paraná、Jesús de Tavarangue，以及 Misión Jesuítica Guaraní de San Cosme y San Damián。三座遺址各自有不同的樣貌與特色，在 Trinidad 看見早晨的陽光斜斜地灑在廣場與斑駁石牆上，整片遺址靜得只剩下鳥鳴與風聲，這裡曾是耶穌會在南美最繁榮的聚落之一，但如今只剩下時間殘留的痕跡。與 Trinidad 相比，Tavarangue 給人的感覺更加莊嚴，未完工的教堂主體仍能看出當年雄偉規模，它像是一座未完成的夢，卻因殘缺而更動人。San Cosme y San Damián 整體規模相對較小，但卻有一座保存完善的古老天文台；巴國知名神父 Buenaventura Suárez 於 1703 年來到此地傳教，並開始從事天文

學的工作及研究，在瓜拉尼人的協助下建造各種簡易望遠鏡、擺鐘、天文鐘和日晷，雖然簡陋，但運作起來卻相當準確；日晷至今仍使用，並保留在原址裡；耶穌會學院大體上是遺址內唯一保留原貌的建築，直到幾年前，其教室仍被用作政府或教會的辦公場所。

午後我來到著名的 San José 沙灘，享受日照與河水清涼，過程中有些好奇東方臉孔的人們向我搭話，詢問我來自哪裡，並與我談論足球的話題；炙熱陽光下的沙灘不僅有河岸美景，也充滿熱情友善的南美風情。時間來到夜晚，準備迎來絢麗多彩的嘉年華，整座城市隨著鼓聲和人群律動，燃燒著無盡的熱情。歡呼、笑聲與音樂相互交錯。一輛接著一輛的花車緩緩駛入，身上穿著閃爍亮片與羽毛服飾的舞者從車上跳下，踩踏著節奏奔向大道中央，洋溢南美的熱情與青春；離開會場時，耳中仍殘留著震耳的鼓聲；夜色漸深，涼風吹過濱河大道，街頭熱氣尚未散去。Encarnación 充滿著歷史文化與現代觀光色彩，整座城市蘊含著無法抵擋的魅力，每個角落都是值得造訪的景點。



Jesús de Tavarangue 塔瓦蘭格耶穌會遺址



Misión Jesuítica Guaraní de San Cosme y San Damián
聖科斯梅和聖達米安耶穌會遺址



六角玄武岩

山丘上的靜默與回望：Cerro Kõi

科依山（Cerro Kõi）稱不上壯闊，也不是熱門觀光勝地，但它獨有的特色和景觀，在我內心留下深刻記憶。這座山丘位於巴拉圭中部 Areguá 市附近，因具有六角形玄武岩柱地貌而聞名，被列為巴國自然保護地，屬於「自然紀念物」（Monumento Natural）級別。這些六角形岩柱是數百萬年前火山活動後，熔岩冷卻收縮時自然形成的。假日與朋友一同前往這座小丘陵，看見這些排列整齊的六角玄武岩，不禁令人思考著此番地貌怎麼會靜謐地座落於低調的小鎮旁；爬上山頂並不費力，但四周一望無際，遠方 Ypacarai 湖面閃閃發亮，更遠處是模糊的市鎮輪廓與紅土之路。我們坐在石頭上休息，有人拍照，有人只是單純欣賞著風景。比起城市裡的熱鬧與節奏，這裡的安靜讓人重新覺得，放慢腳步也是一種存在方式。

離開以前，我學會留下些什麼

這段在巴拉圭擔任外交替代役的經歷，說來短暫，但也難以用三言兩語帶過。工作的日子裡，我學會如何在精密溫室裡照顧蘭花，學會用有限的資源與人力解決實際問題，也學會如何用更開放的心態去理解不同的文化節奏與工作方式。

如果說來到巴拉圭時是帶著一顆探索世界的心，那麼現在的我，則是帶著一份更深的敬意與感謝準備離開，離開前我也會儘快打包巴拉圭大塊牛肉、Chipa、Vori vori、Milanesa 等美食回憶。感謝這塊土地接納我、讓我學習；感謝每一位曾經在路上幫助過我的人，無論語言是否通順，我都記得那份善意。不知道將來是否有機會回到這裡，但我知道，這段日子已銘刻在心，也影響我未來看待世界的方式。

這段旅程尚未結束，但它已深深烙印在我的生命中。巴拉圭教會我放慢腳步，用心感受土地與人情；而我，也願成為一朵默默綻放的蘭花，在這裡留下屬於台灣的柔光與堅韌。



巴拉圭常見美食 Marinera

Photo Gallery

◀ 10-12 月 ▶

10
01

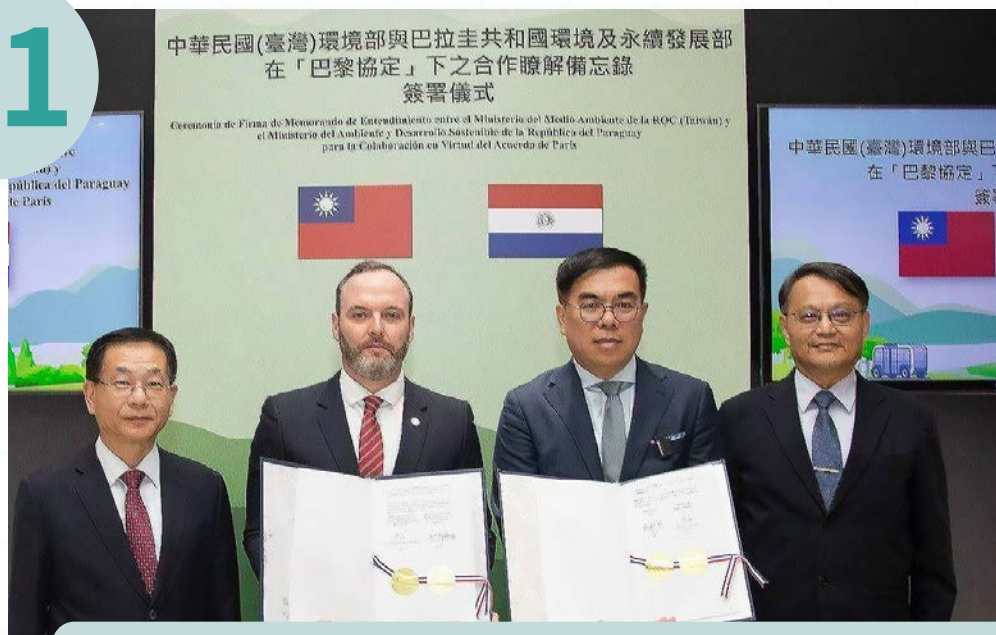


外交部長林佳龍訪問波蘭推動「總合外交」，加值台歐夥伴關係，呼籲民主國家共築繁榮未來

10
01



外交部政務次長陳明祺歡迎英國保守黨影子商貿大臣葛里菲斯訪問團

10
01

巴拉圭環境及永續發展部長巴雷多夫婦應外交部邀請訪台，並與環境部長彭啟明簽署「在『巴黎協定』下之合作瞭解備忘錄」

10
07

外交部長林佳龍應邀出席中美洲銀行駐台國家辦事處喬遷典禮，並與首度訪台的中美洲銀行總裁桑琪絲深入討論該行改革及良善治理

10
07



外交部政務次長吳志中接受德國《法蘭克福廣訊報》專訪，強調台灣以民主與半導體優勢深化國際合作，共同面對威權挑戰

10
08



外交部政務次長吳志中主持「歐洲重要價值夥伴」－青年政治領袖第二團歡迎酒會

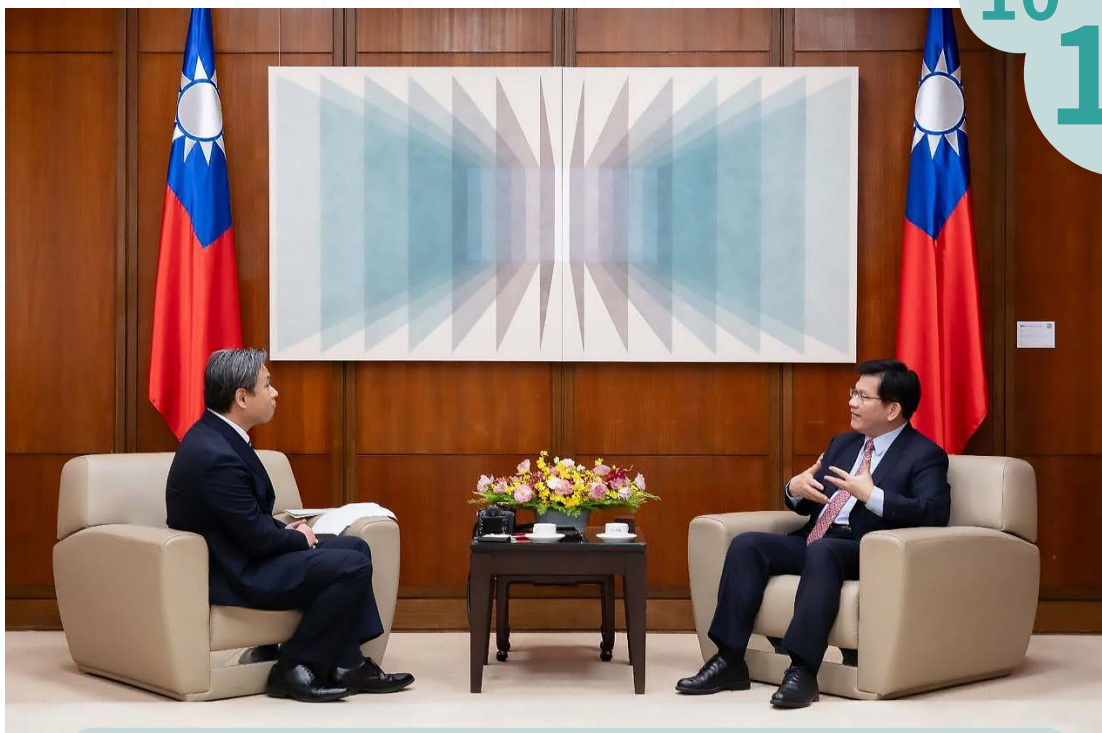
10
09

外交部政務次長吳志中歡迎「台瑞典國會議員協會」跨黨派訪問團訪台

10
10

2025 年國慶酒會於臺北賓館隆重舉行，貝里斯總督暨夫婿、聖露西亞總督伉儷、巴拉圭共和國眾議長及各國政要同賀雙十國慶

10
14



外交部長林佳龍接受日本《產經新聞》專訪，強調台日菲合作以因應區域挑戰

10
20
25



外交部誠摯歡迎美國中大西洋州議會領袖訪問團訪問台灣

10
20

外交部誠摯歡迎美國田納西州州長李比爾伉儷率團訪問台灣

10
21

外交部長林佳龍歡迎「澳洲跨黨派國會議員團」

10
22



外交部長林佳龍接見史瓦帝尼王國觀光暨環境事務部長姆孔妲訪問團

10
23



「全球合作暨訓練架構」夥伴國共同舉辦十週年高層紀念圓桌會談

10
24
28

外交部歡迎「美國以色列公共事務委員會」首度組團訪台

10
27

外交部歡迎歐洲地區福爾摩沙俱樂部首度在台舉辦年會

10

28



外交部長林佳龍出席「台歐海底電纜安全合作論壇」並發表
「國際海底電纜風險管理倡議」

10

28



外交部常務次長葛葆萱午宴淡江大學「全球政治經濟學系亞太與拉美研究
數位學習碩士在職專班」新生

10
29

外交部誠摯歡迎美國中西部跨州議會領袖訪問團訪問台灣

10
30

外交部長林佳龍接見美國智庫大西洋理事會「2025 年跨大西洋高階訪問團」

10
31



外交部誠摯歡迎美國北卡羅萊納州州長史坦訪問台灣

11
05



外交部長林佳龍歡迎應邀訪台的駐紐約聯合國常任代表，感謝渠等對台灣爭取參與聯合國體系的堅定支持

11
07

外交部政務次長陳明祺主持第三屆「非政府組織國際種子專業人才培訓計畫」結業典禮

11
10

蔡英文前總統訪問德國並應邀出席「柏林自由會議」發表專題演說，分享台灣民主經驗，續寫台德友好情誼

11
12



外交部長林佳龍出席台灣外國記者會座談，分享外交工作最新進展與成果

11
14



外交部長林佳龍歡迎聖克里斯多福及尼維斯聯邦總理德魯伉儷訪問團

11
14

外交部長林佳龍款宴來台參與遠景基金會舉辦之「台美日三方兵棋推演會議」美日專家學者訪問團乙行

11
19

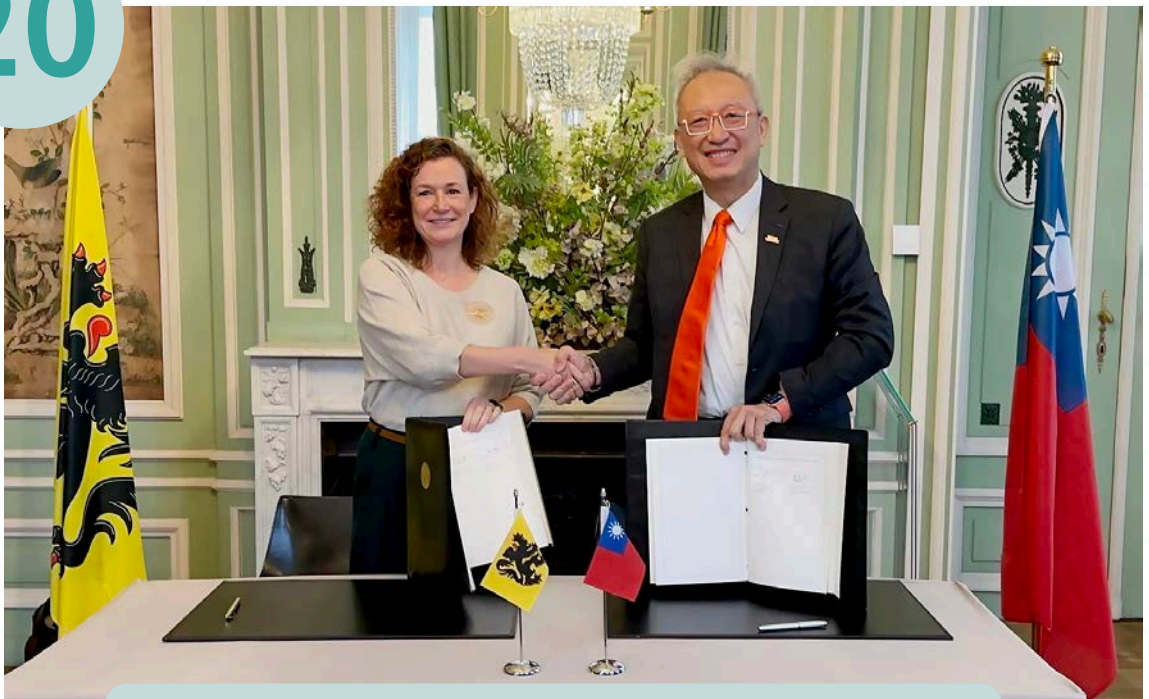
外交部長林佳龍接見 2022 年諾貝爾和平獎獲獎機構烏克蘭人權組織「公民自由中心」主席馬特維丘克

11
19



外交部與我國友邦馬紹爾群島共和國駐台大使館同慶台馬建交 27 週年

11
20



台灣與比利時佛拉蒙大區政府舉行第 2 次合作諮商會議

11
21

歡迎吐瓦魯國總理戴斐立閣下伉儷國是訪問午宴
Welcome Banquet in honor of Hon. Feleti Teo,
Prime Minister of Tuvalu and Madam Tausaga Teo



外交部長林佳龍午宴歡迎吐瓦魯國總理戴斐立伉儷國是訪問團

11
21
23

外交部政務次長陳明祺率團出席 2025 年哈利法克斯國際安全論壇

11
23
28



巴拉圭媒體專團訪台成果豐碩，肯定台灣為科技合作與共榮發展的可信賴夥伴

11
24



外交部長林佳龍接見巴拉圭外交部政務次長貝爾敦訪問團

11
24

外交部長林佳龍出席外交部與美國各州政府辦事處協會感恩之夜

11
25

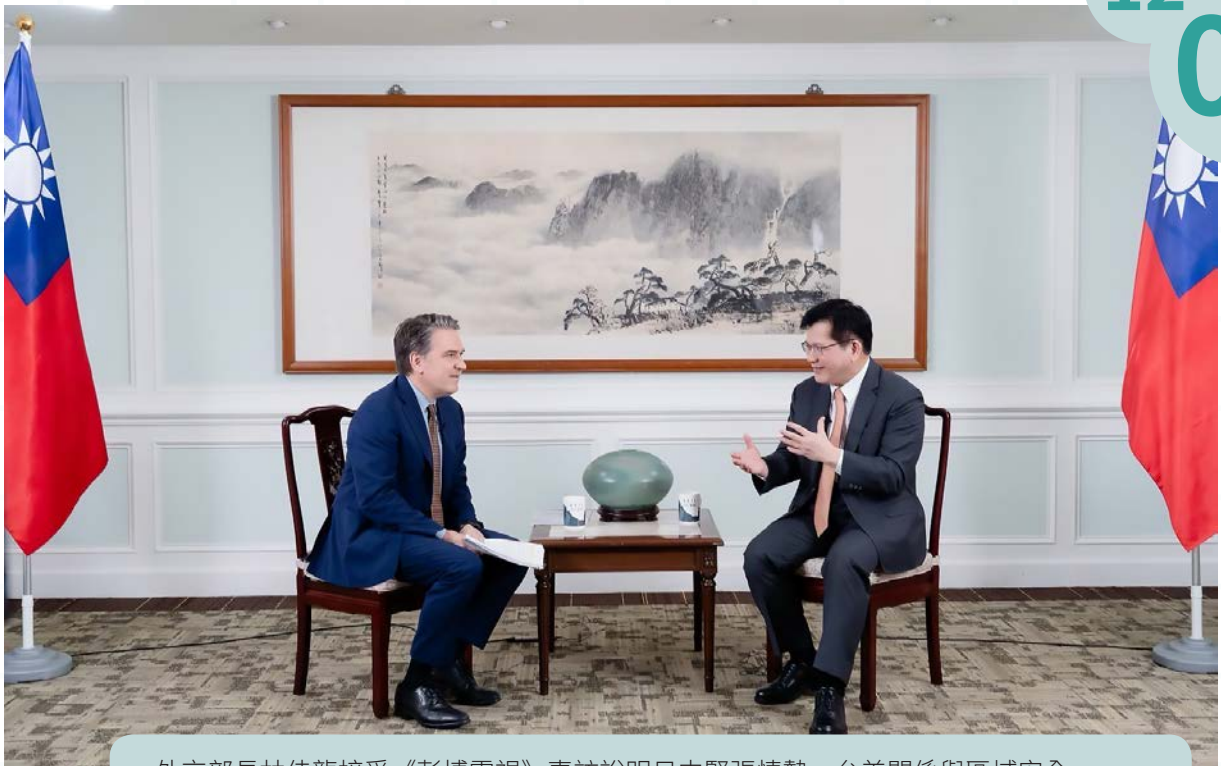
外交部長林佳龍歡迎哥倫比亞參、眾兩院外交委員會主席訪問團

11
25



外交部長林佳龍歡迎非洲阿彌陀佛關懷中心賴索托院童來部拜會

12
02



外交部長林佳龍接受《彭博電視》專訪說明日中緊張情勢、台美關係與區域安全

12
02

外交部常務次長葛葆萱應邀出席「泰王國國慶日、蒲美蓬國王陛下誕辰紀念日及泰國父親節酒會」

12
03

外交部政務次長陳明祺歡迎葡萄牙跨黨派國會議員訪問團

12
05



外交部長林佳龍歡迎「日本台灣交流協會」會長隅修三一行

12
05



外交部政務次長吳志中接受法國《Très Très Bon !》美食文化節目團隊專訪

12

19



外交部政務次長吳志中應邀出席光明節酒會活動

12

24



外交部長林佳龍接見日本前外務大臣河野太郎眾議員一行



奧地利政府宣布承認 我國國際駕照效力

從從容容自駕趣 旅遊更便利!

Let's go!
Self-Driving in Austria



外交部通訊 QUARTERLY

MOFA



中華民國外交部

100202臺北市凱達格蘭大道2號
2, Ketagalan Blvd., Taipei, 100202
Taiwan (R.O.C.)
TEL: (02) 2348-2999
<https://www.mofa.gov.tw>

