



舞動非洲秘境—塞內加爾國家舞蹈團訪華敦睦之旅

非洲司王文麟

九十二年十月高雄市謝市長長廷率團前往我國西部非洲友邦—塞內加爾參加國際自由聯盟第五十二屆大會，參訪過程深刻體驗塞國特殊之風土民情及令人驚豔之異國文化，為增進兩國邦誼、人民間瞭解及文化交流，於是決定邀請「塞內加爾國家舞蹈團」來台巡演，為「舞動非洲秘境—塞內加爾國家舞蹈團訪華敦睦之旅」之源起。

一般民眾認為非洲是一個「神秘大陸」，草原、沙漠及野生動物為我國人對非洲大陸之既有印象，殊不知非洲為人類古文化之搖籃，非洲文化仍保留人類原始之面貌，歌聲及舞蹈充滿動力及生氣。「塞內加爾國家舞蹈團」來台巡演，即堅持「原汁原味」上空演出，舞者身著塞國鮮豔的傳統服飾，運用大自然素材自製而成的樂器，伴隨強烈動感的音樂節奏，舞出強烈歡樂及奔放的律動，

另舞者狂野的吶喊及生動豐富的表情及肢體動作自然呈現出堅毅之生命力。舞團此次為讓台灣朋友於表演中瞭解塞內加爾，特別編排「固央巴」(Kuuyamba)舞蹈劇，該劇以八支舞蹈及一支傳統歌曲演唱串聯，透過音樂、舞蹈及歌曲引領觀眾進入塞內加爾傳統鄉村生活中，並深刻描繪塞內加爾過去與現在及四季生活的風貌。

由高雄市政府主辦，本部及青輔會贊助之「舞動非洲秘境—塞內加爾國家舞蹈團訪華敦睦之旅」自九十二年十二月廿四日至九十三年一月二日共演出八場，包含前往新竹、彰化、台南、屏東、苗栗、高雄貨櫃藝術節及台北總統府元旦升旗典禮演出，每場皆吸引上千民眾前往觀賞，國內新聞媒體亦爭相報導為期十一天之藝術表演活動，其中重頭戲為塞內加爾國家舞蹈團於十二月廿八





◀ 塞內加爾國家舞蹈團在高雄貨櫃藝術節之精彩演出。

日高雄國際貨櫃藝術節之演出，當晚本部簡前部長、塞內加爾駐華大使狄亞尼及多位貴賓皆應謝市長之邀請赴高雄欣賞表演；另該舞團於九十三年元旦升旗典禮演出，更博得全場熱烈喝采及掌聲。

「舞動非洲秘境—塞內加爾國家舞蹈團訪華敦睦之旅」已圓滿結束。在現今社會文化趨向國際化之際，舉辦此類大型文化藝術表演活動，除有助於國際間傳統文化交流，提昇台灣對世界民俗文化之融入及認識外，對穩固我與塞內加爾兩國間之邦誼及提升台灣之國際地位，仍有一定程

度之助益。此次活動之舉辦並獲得我國民眾熱烈的迴響，證明外交工作應為全面性，包涵文化及體育等多方面之拓展及交流，相信經由本部的提倡以及社會各界共襄盛舉，我國的對外關係將呈現另一番令人耳目一新的景象。

▼ 塞內加爾國家舞蹈團在高雄貨櫃藝術節之彩排。

